

**KURIKULUM  
PROGRAM STUDI D3 TATA BUSANA  
(2017)**



# KURIKULUM

## PROGRAM STUDI D3 TATA BUSANA (2017)

### VISI

Mewujudkan Program D3 Tata Busana yang unggul dan menjadi rujukan dalam penyelenggaraan pendidikan teknologi dan vokasional bidang Tata Busana.

### MISI

1. Menyelenggarakan pendidikan dan pembelajaran yang berkualitas di bidang pendidikan teknologi dan vokasional bidang busana untuk menghasilkan lulusan yang cerdas dan kompetitif.
2. Menyelenggarakan penelitian dalam bidang pendidikan teknologi dan vokasional bidang busana untuk menghasilkan karya yang inovatif.
3. Menyelenggarakan pengabdian kepada masyarakat yang berorientasi pada penerapan teknologi bidang busana untuk meningkatkan keunggulan dan produktivitas masyarakat.
4. Menyelenggarakan tata pamong yang tangguh, akuntabel, transparan dan memperkuat kemitraan dalam rangka meningkatkan kualitas layanan.
5. Memberdayakan potensi dan sumber daya Program Studi D3 Tata Busana dalam rangka mendukung kegiatan tridharma perguruan tinggi yang berkualitas.

### TUJUAN

1. Menghasilkan lulusan yang cerdas, kompetitif, mandiri dan mampu berkembang secara profesional dalam bidang teknologi busana;
2. Menghasilkan karya akademik melalui kegiatan penelitian dan pengembangan ilmu dalam bidang busana;
3. Menghasilkan karya ilmiah dan karya kreatif bidang busana yang unggul dan menjadi rujukan dalam bidang pendidikan teknologi dan vokasional;
4. Meningkatkan kerja sama dengan lembaga pemerintah, industri atau lembaga lain yang relevan untuk mengembangkan pendidikan dan pengajaran, penelitian, dan pengabdian kepada masyarakat.
5. Meningkatkan pengawasan dan penjaminan mutu secara terprogram melalui *internal quality assurance*, evaluasi diri, dan sistem monitoring dan evaluasi
6. Menyelenggarakan kegiatan tridharma untuk membantu mewujudkan masyarakat yang memiliki penguasaan dan penerapan teknologi bidang busana untuk meningkatkan keunggulan dan produktivitas.

### PROFIL LULUSAN

1. Supervisor pada industri busana
2. *Junior Fashion Designer*
3. Pengelola Butik/ Modiste/ Garmen
4. Instruktur pelatihan pada jalur Pendidikan Non Formal (pelatihan membuat kain, membuat hiasan, menjahit, dan desain busana)
5. Pengelola event pergelaran busana

## CAPAIAN PEMBELAJARAN

Komponen	Capaian Pembelajaran
Sikap dan Tata nilai	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius;</li> <li>2. Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika;</li> <li>3. Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan kemajuan peradaban berdasarkan Pancasila;</li> <li>4. Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggung jawab pada Negara dan bangsa;</li> <li>5. Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain;</li> <li>6. Bekerjasama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan;</li> <li>7. Taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara;</li> <li>8. Menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik;</li> <li>9. Menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri;</li> <li>10. Menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan, dan kewirausahaan.</li> </ol>
Penguasaan Pengetahuan	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menguasai konsep teoretis bidang studi tata busana yang sesuai dengan lingkup tugasnya</li> <li>2. Menguasai konsep, prinsip, dan aplikasi berbagai metode yang berhubungan dengan produk dan produksi busana yang berorientasi pada kecakapan hidup (<i>life skill</i>);</li> <li>3. Menguasai prinsip dan teknik perencanaan, produksi dan evaluasi produk busana</li> <li>4. Menguasai prosedur dan prinsip menganalisis trend busana</li> <li>5. Menguasai keterkaitan ilmu tata busana dengan ilmu sosiologi, antropologi, psikologi, manajemen, komunikasi, seni budaya dan ilmu lain sebagai landasan dalam menganalisis dan penerapan pada industri busana</li> <li>6. Menguasai konsep-konsep pengelolaan butik, modiste, dan garmen.</li> <li>7. Menguasahi konsep pengelolaan even pergelaran busana</li> </ol>
Penguasaan Keterampilan Umum	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mampu menyelesaikan pekerjaan berlingkup luas dan menganalisis data dengan beragam metode yang sesuai, baik yang belum maupun yang sudah baku</li> <li>2. Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur;</li> </ol>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Mampu memecahkan masalah pekerjaan dengan sifat dan konteks yang sesuai dengan bidang keahlian terapannya didasarkan pada pemikiran logis, inovatif, dan bertanggungjawab atas hasilnya secara mandiri</li> <li>4. Mampu menyusun laporan hasil dan proses kerja secara akurat dan sah serta mengkomunikasikan secara efektif kepada pihak lain yang membutuhkan</li> <li>5. Mampu bekerjasama,berkomunikasi, dan berkomunikasi dan berinovasi dalam pekerjaannya.</li> <li>6. Mampu bertanggungjawab atas pencapaian hasil kerja kelompok dan melakukan supervise dan evaluasi terhadap penyelesaian pekerjaan yang ditugaskan kepada pekerja yang berada di bawah tanggungjawabnya.</li> <li>7. Mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada di bawah tanggungjawabnya, dan mengelola pengembangan kompetensi kerja secara mandiri</li> <li>8. Mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan menemukan data untuk menjamin kesahihan dan mencegah plagiasi</li> </ol>
<p>Penguasaan Keterampilan Khusus</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mampu memanfaatkan IPTEKS yang relevan dalam lingkup bidang keahlian Tata Busana</li> <li>2. Mampu mengimplementasikan ilmu Tata Busana di masyarakat</li> <li>3. Mampu merencanakan, melaksanakan dan mengevaluasi pelatihan Tata Busana pada jalur Pendidikan Non Formal</li> <li>4. Mampu menerapkan berbagai pendekatan dan metode pelatihan tata busana</li> <li>5. Mampu memanfaatkan TIK dalam pengelolaan industri busana</li> <li>6. Mampu mengaplikasikan keahlian tambahan sebagai praktisi/ wirausahawan yang terampil mengelola usaha Butik/Modiste, dan Garmen dalam lingkup nasional</li> <li>7. Mampu mengambil keputusan strategis berdasarkan analisis informasi dan data dalam menentukan berbagai alternatif pemenuhan kebutuhan belajar bagi peserta didik pada pelatihan Tata Busana dengan mengaplikasikan nilai-nilai humanitarian dan hak asasi manusia.</li> <li>8. Mampu menunjukkan kinerja pada bidang keahlian tata busana yang dapat dipertanggungjawabkan pada para pengguna, pemangku kepentingan, dan masyarakat dengan mengaplikasikan prinsi- prinsip dasar berpikir kritis dalam praktek bekerja di industri busana</li> <li>9. Mampu melakukan riset sederhana dan menyusun laporan setara tugas akhir dengan akuntabilitas dan tanggung jawab penuh atas semua aspek yang berada di bawah tanggung jawab bidang tata busana</li> <li>10. Mampu membuat desain/ karya asli produk/jasa busana dan mempresentasikan karya tersebut kepada masyarakat.</li> <li>11. Mampu mengelola <i>event</i> pergelaran busana</li> </ol>



## 2. JENIS DAN SEBARAN MATA KULIAH PROGRAM STUDI D3 TATA BUSANA

No.	Sandi	Matakuliah	SKS	JS	T/P/L	W/P	Smt Sajian	Prasyarat
<b>I</b>	<b>MK PENGEMBANGAN KEPERIBADIAN (MPK)</b>							
1	UMPK601	Pendidikan Agama Islam *)	2	2	T	P	1	
	UMPK602	Pendidikan Agama Protestan *)	2	2	T	P	1	
	UMPK603	Pendidikan Agama Katolik *)	2	2	T	P	1	
	UMPK604	Pendidikan Agama Hindu *)	2	2	T	P	1	
	UMPK605	Pendidikan Agama Budha *)	2	2	T	P	1	
2	UMPK606	Pendidikan Pancasila	2	2	T	W	1	
3	UMPK607	Pendidikan Kewarganegaraan	2	2	T	W	3	
4	UMPK608	Bahasa Indonesia Keilmuan	2	2	T	W	1	
5	FTEK601	Bahasa Inggris	2	2	T	W	3	
		<b>Jumlah</b>	<b>10</b>					
<b>II</b>	<b>MK KEILMUAN DAN KETERAMPILAN (MKK):</b>							
1	NTBN501	Sosiologi Busana	2	2	T	W	2	
2	NTBN502	Pengetahuan Busana	2	2	T	W	1	
3	NTBN 558	Pengetahuan dan Pemeliharaan Alat Jahit	2	2	T	W	2	
4	NTBN505	Pengantar Ekonomi	2	2	T	W	2	
5	NTBN549	Tekstil	3	6	P	W	3	
6	NTBN507	Pengantar Komputer	2	4	TP	W	3	
7	NTBN508	Seni rupa dasar	2	4	TP	W	1	
8	NTBN514	Desain Sketsa	3	6	TP	W	3	
9	NTBN527	Bordir	3	6	TP	W	5	
10	NTBN528	Pendidikan Konsumen	2	2	T	W	5	
11	NTBN529	Bahasa Inggris Profesi Bidang Busana	2	2	T	W	4	FTEK601(C)
12	NTBN539	Perencanaan Peragaan	2	4	TP	W	2	
13	NTBN541	Karya Ilmiah	2	2	T	W	2	
		<b>Jumlah</b>	<b>29</b>					
<b>III</b>	<b>MK KEAHLIAN BERKARYA (MKB):</b>							
1	NTBN545	Pengetahuan Bahan	2	2	T	W	2	
2	NTBN546	Teknik Konstruksi Pola & Pecah Model	3	6	TP	W	1	
3	NTBN550	Teknik Dasar Menjahit Busana	3	6	TP	W	1	
4	NTBN509	Menggambar Proporsi Tubuh	2	4	TP	W	3	
5	NTBN515	Desain Hiasan dan Material Busana	2	4	TP	W	2	
6	NTBN516	Desain Produksi dan Ilustrasi	3	6	TP	W	4	
7	NTBN517	Komputer Terapan	2	4	TP	W	4	
8	NTBN551	Pola dan Visual Draping	3	6	TP	W	1	

9	NTBN552	Teknik Pembuatan Pelengkap Busana	3	6	TP	W	5	
10	NTBN553	Teknik Grading	2	4	TP	W	3	NTBN546(C), 550(C)
11	NTBN521	Teknik Pembuatan Busana I	3	6	TP	W	2	NTBN546(C), 550(C)
12	NTBN522	Tenik Pembuatan Busana II	3	6	TP	W	3	NTBN521(C)
13	NTBN523	Teknik Pembuatan Busana Industri	3	6	TP	W	4	NTBN521(C),
14	NTBN545	Teknik Jahit Busana Indah	4	8	TP	W	4	NTBN521(C),
15	NTBN526	Menghias Busana	3	6	TP	W	4	
16	NTBN554	Pengelolaan Usaha Busana Industri	3	6	TP	W	5	FTEK604(D), NTBN523(C)
<b>MK KEAHLIAN BIDANG STUDI PILIHAN (MKBSP)</b>								
<b>MK KEAHLIAN BIDANG STUDI PILIHAN 1</b>								
17	NTBN555	Pengelolaan Usaha Modiste**)	3	12	TPL	P	6	FTEK604(C), NTBN522(C), 547(C)
18	NTBN547	Perencanaan Modiste**)	2	4	TP	P	4	
<b>MK KEAHLIAN BIDANG STUDI PILIHAN 2</b>								
19	NTBN556	Pengelolaan Usaha Butik**)	3	12	TPL	P	6	FTEK604(C), NTBN545(C),54 8(C)
20	NTBN548	Perencanaan Butik**)	2	4	TP	P	4	
		<b>Jumlah</b>	<b>49</b>					
<b>IV MK PERILAKU BERKARYA (MPB)</b>								
1	FTEK603	Kesehatan keselamatan Kerja (K3)	2	2	T	W	2	
<b>2</b>	<b>FTEK604</b>	<b>Kewirausahaan</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>T</b>	<b>W</b>	<b>5</b>	
<b>3</b>	NTBN530	Manajemen Industri	2	2	T	W	2	
<b>4</b>	NTBN531	Manajemen Kualitas	2	2	T	W	4	
<b>5</b>	NTBN532	Manajemen Pemasaran	2	2	T	W	5	
<b>6</b>	NTBN543	Cipta Busana Dan Peragaan	3	12	TPL	W	4	NTBN523(C), 539(C),551(C)
		<b>Jumlah</b>	<b>13</b>					
<b>V MK BERKEHIDUPAN BERMASYARAKAT (MBB)</b>								
1	JTIN603	Psikologi Industri dan Organisasi	2	2	T	W	3	
2	NTBN511	Etika Profesi Bidang Busana	3	3	T	W	2	
3	NTBN512	Teknik Komunikasi	2	2	T	W	5	
4	NTBN540	Metode Penyuluhan	2	4	TP	W	5	
5	NTBN557	Praktik Industri Bidang Busana	3	12	TPL	W	5	NTBN522(C), 523(C),545(C)
6	NTBN544	Tugas Akhir	3	12	TPL	W	6	

8	-----	Kuliah Kerja Lapangan	0	12	PL	W	2	
		<b>Jumlah</b>	<b>15</b>					
<b>TOTAL BEBAN SKS KURIKULUM PRODI D3 (108-120)</b>			<b>115</b>					



## 3. SEBARAN MATAKULIAH PROGRAM D3 TATA BUSANA SETIAP SEMESTER

## SEMESTER I

No.	Sandi MK	Nama Matakuliah		SKS	JS
1.	UMPK601	Pendidikan Agama Islam *)	<i>Islamic Religion Education *)</i>	2	2
	UMPK602	Pendidikan Agama Protestan *)	<i>Christian Religion Education *)</i>		
	UMPK603	Pendidikan Agama Katolik *)	<i>Chatolic Religion Education *)</i>		
	UMPK604	Pendidikan Agama Hindu *)	<i>Hindu Religion Education *)</i>		
	UMPK655	Pendidikan Agama Budha *)	<i>Budist Religion Education *)</i>		
2.	UMPK606	Pendidikan Pancasila	<i>Pancasila Education</i>	2	2
3.	NTBN502	Pengetahuan Busana	<i>Knowledge of Fashion</i>	2	2
4.	NTBN508	Senirupa Dasar	<i>Basic Art</i>	2	4
5.	NTBN546	Teknik Konstruksi Pola dan Pecah Model	<i>Pattern Construction of Fashion</i>	3	6
6.	NTBN550	Teknik Dasar Menjahit Busana	<i>Basic Sewing Technique</i>	3	6
7.	NTBN551	Pola dan Visual Draping	<i>Pattern &amp; Visual Draping</i>	3	6
8.	UMPK608	Bahasa Indonesia Keilmuan	<i>Academic Indonesian Language</i>	2	2
<b>Jumlah</b>				<b>19</b>	<b>30</b>

## SEMESTER II

No.	Sandi MK	Nama Matakuliah		SKS	JS
1.	NTBN541	Karya Ilmiah	<i>Writing Method for Scientific Paper</i>	2	2
2.	NTBN505	Pengantar Ekonomi	<i>Economic Introduction</i>	2	2
3.	NTBN501	Sosiologi Busana	<i>Sociology of Fashion</i>	2	2
4.	NTBN511	Etika Profesi Bidang Busana	<i>Professional Ettiquette</i>	3	3
5.	FTEK602	Kesehatan Keselamatan Kerja	<i>Working Safety</i>	2	2
6.	NTBN515	Desain Hiasan dan Material Busana	<i>Material and Decorating for Fashion</i>	2	4
7.	NTBN539	Perencanaan Peragaan	<i>Grading</i>	2	2
8.	NTBN521	Teknik Pembuatan Busana I	<i>Processing Technique for Fashion I</i>	3	6
9.	NTBN 558	Pengetahuan dan pemeliharaan alat jahit	<i>Product Knowledge and Maintenance Sewing Machine</i>	2	2
10.	NTBN545	Pengetahuan Bahan	<i>Knowledge of Garniture</i>	2	2
11.		Kuliah Kerja Lapangan			8
<b>Jumlah</b>				<b>23</b>	<b>37</b>

## SEMESTER III

No.	Sandi MK	Nama Matakuliah		SKS	JS
1.	FTEK601	Bahasa Inggris	<i>English</i>	2	2
2.	UMPK607	Pendidikan Kewarganegaraan	<i>Citizenship Education</i>	2	2
3.	NTBN549	Tekstil	<i>Textiles</i>	3	6
4.	NTBN514	Desain Sketsa	<i>Sketch Design</i>	3	6
5.	NTBN522	Teknik Pembuatan Busana II	<i>Processing Technique for Fashion II</i>	3	6
6.	JTIN603	Psikologi Industri dan organisasi	<i>Industrial Psychology and organization</i>	2	2

7.	NTBN507	Pengantar Komputer	<i>Introduction to Computer</i>	2	4
8.	NTBN509	Menggambar Proporsi Tubuh	<i>Fashion Proportion Drawing</i>	2	4
9	NTBN553	Teknik Grading	<i>Grading Technique</i>	2	4
10	NTBN530	Manajemen Industri	<i>Industrial Management for Fashion</i>	2	2
<b>Jumlah</b>				<b>23</b>	<b>38</b>

## SEMESTER IV

No.	Sandi MK	Nama Matakuliah		SKS	JS
1.	NTBN516	Desain Produksi dan Ilustrasi	<i>Production and Illustration Design</i>	3	6
2.	NTBN517	Komputer Terapan	<i>Applied Computer to ESP Fashion</i>	2	4
3.	NTBN526	Menghias Busana	<i>Decorating for Cloth</i>	3	6
4.	NTBN523	Teknik Pembuatan Busana Industri	<i>Processing Technique for Mass Production of Fashion</i>	3	6
5.	NTBN545	Teknik Jahit Busana Indah	<i>Beautiful Fashion Technique</i>	4	8
6.	NTBN543	Cipta Busana dan Peragaan	<i>Exhibition and Fashion Show</i>	3	12
7	NTBN531	Manajemen Kualitas	<i>Quality Management</i>	2	2
8	NTBN547	Perencanaan Modiste **)	<i>Modiste Planning**)</i>	2	4
	NTBN548	Perencanaan Butik**)	<i>Boutique Planning**)</i>		
9	NTBN529	Bahasa Inggris Profesi Bidang Busana	<i>ESP</i>	2	2
<b>Jumlah</b>				<b>24</b>	<b>50</b>

## SEMESTER V

No.	Sandi MK	Nama Matakuliah		SKS	JS
1.	NTBN512	Teknik Komunikasi	<i>Communication Technical</i>	2	2
2.	NTBN527	Bordir	<i>Embroidery Technique</i>	3	6
3.	NTBN532	Manajemen Pemasaran	<i>Marketing Management</i>	2	2
4.	NTBN554	Pengelolaan Usaha Busana Industri	<i>Mass Production Manag. for Fashion</i>	3	6
5.	NTBN540	Metode Penyuluhan	<i>Counseling Method</i>	2	4
6.	NTBN557	Praktik Industri Bidang Busana	<i>On The Job Training</i>	3	12
7.	<b>FTEK604</b>	<b>Kewirausahaan</b>	<b><i>Entrepreneurship</i></b>	<b>2</b>	<b>2</b>
8.	NTBN552	Teknik Pembuatan Pelengkap Busana	<i>Accessories and Milleneries</i>	3	6
9.	NTBN528	Pendidikan Konsumen	<i>Consumer Knowledge</i>	2	2
<b>Jumlah</b>				<b>21</b>	<b>43</b>

## SEMESTER VI

No.	Sandi MK	Nama Matakuliah		SKS	JS
1.	NTBN555	Pengelolaan Usaha Modiste**)	<i>Modiste Management **)</i>	3	6
	NTBN556	Pengelolaan Usaha Butik**)	<i>Boutique Management **)</i>		
2.	NTBN544	Tugas Akhir	<i>Paper</i>	3	12
<b>Jumlah</b>				<b>6</b>	<b>18</b>

## Keterangan:

- \*) = Dipilih sesuai agama yang dianut  
 \*\*) = Matakuliah Pilihan



#### 4. DESKRIPSI MATAKULIAHD3 TATA BUSANA

##### I.MK. PENGEMBANGAN KEPERIBADIAN (MPK)

<b>Matakuliah</b>	: Pendidikan Agama Islam *) Pendidikan Agama Protestan *) Pendidikan Agama Katholik *) Pendidikan Agama Hindu *) Pendidikan Agama Budha *)
<b>Sandi</b>	: UMPK601,602,603,604,605
<b>SKS/JS/Sem</b>	: 2/2/2
<b>Prasyarat</b>	: ---

##### **Standar Kompetensi:**

Membantu terbinanya mahasiswa yang

- beriman dan bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa
- berbudi luhur,
- berpikir filosofis
- bersikap rasional dan dinamis
- berpandangan luas
- ikut serta dalam kerjasama antar umat beragama dalam rangka pengembangan dan pemanfaatan ilmu dan teknologi serta seni untuk kepentingan manusia nasional

##### **Deskripsi Kompetensi :**

- Pengertian agama: pengenalan manusia terhadap Tuhan, fungsi agama, macam-macam agama (samawi dan budaya)
- Pengertian Agama Islam: ruang lingkup, karakteristik, sumber dan norma ajaran Islam (Al Qur'an, Hadist dan Ijtihad)
- Manusia dalam berbagai pandangan: Islam dan Ilmu Pengetahuan
- Peribadatan dalam Islam: pengertian ibadah, pembagian dan syarat diterimanya ibadah, pangkal ibadah, dan hikmah yang terkandung di dalamnya
- Membangun keluarga sakinah: perkawinan, pengertian, hikmah, asa, rukun, mahar, mahram, kawin campur, dan pewarisan
- Akhlak: pengertian akhlak, aliran-aliran moral, pembagian akhlak dalam islam
- Islam dan masalah kontemporer: KAM dan HAM dalam Islam, pelestarian lingkungan, perekonomian, dan pembaharuan dalam Islam

##### **Daftar Bacaan**

- Syihab, M. Quraish. 1999. *Wawasan Al-Qur'an*. Bandung: Penerbit Mizan.
- Imarah, Muhammad.1999. *Islam dan Pluralitas: Perbedaan dan Kemajemukan dalam Bingkai Persatuan* (terjemahan Abdul Hayyie Al Kattanie). Jakarta: Gema Insan.
- Ibnul Hajjaj, Abul Husain Muslim. 1954. *Shahih Islam*.
- Ash-Shabuny, Muhammad Ali. (...). *Shafwatu at Tafaasir*. Lebanon: Darrel-rasyad.
- Zuhdi, Masfuk.1988. *Masail Fiqhiyah*. Haji Masagung

<b>Matakuliah</b>	: Pendidikan Pancasila
<b>Sandi</b>	: UMPK606
<b>SKS/JS/Sem</b>	: 2/2/3
<b>Prasyarat</b>	: ---

##### **Standar Kompetensi:**

- Pada akhir perkuliahan mahasiswa dapat memahami landasan dan tujuan Pendidikan Pancasila, Pancasila sebagai paradigma kehidupan bermasyarakat, berbangsa dan bernegara, sehingga dapat memperluas wawasan berpikir mereka dan mengaktualisasikan nilai-nilai Pancasila dalam kehidupan profesional

**Deskripsi Kompetensi :**

- Landasan Pendidikan Pancasila
- Pancasila sebagai paradigma kehidupan bermasyarakat, berbangsa dan bernegara
- Memperluas wawasan berpikir
- Mengaktualisasikan nilai-nilai Pancasila dalam kehidupan profesional.

**Daftar Bacaan**

- Bakry, N.M. 1994. *Orientasi Filsafat Pancasila*. Yogyakarta: PT Liberty.
- Darmodiharjo, D. & Sidharta. 1996. *Penjabaran Nilai-nilai Pancasila dalam Sistem Hukum Indonesia*. Jakarta: PT Raja Grafindo Perkasa.
- Darmodiharjo, D. 1991. *Santiaji Pancasila*. Surabaya: Usaha Nasional.
- Dekker, N. 1997. *Sejarah Pergerakan Nasional*. Malang: Penerbit IKIP MALANG
- Laboratorium Pancasila IKIP MALANG. 1997. *Refleksi Pancasila Dalam Pembangunan Nasional*. Surabaya: Usaha Nasional.
- Notonegoro. 1987. *Pancasila Secara Ilmiah Populer*. Yogyakarta: Pancuran Tujuh.
- Pranarka. AMW. 1985. *Sejarah Pemikiran tentang Pancasila*. Jakarta: CSIS.
- Samawa, A. 2000. Pancasila Sebagai Dasar Pengembangan Kehidupan Ilmiah Di Perguruan Tinggi. *Jurnal Ilmu Pendidikan Nomor 1 Tahun 2000*. FIP UM.
- Sudharmono, dkk. 1995. *Konsepsi Hak Asasi Manusia Berdasarkan Pancasila*. Surabaya: Usaha Nasional.
- Suwarno. 1993. *Pancasila Budaya Bangsa Indonesia*. Yogyakarta: Kanisius.
- Siswomiharjo, K.W. 1987. *Pancasila Sebagai Orientasi Pengembangan Ilmu*. Yogyakarta: PT Kedaulatan Rakyat.
- Undang-Undang Nomor 39 Tahun 1999 Tentang Hak Asasi Manusia.

**Matakuliah** : Pendidikan Kewarganegaraan

**Sandi** : UMPK607

**SKS/JS/Sem** : 2/2/2

**Prasyarat** : ---

**Standar Kompetensi:**

- Pembekalan peserta didik dengan pengetahuan dan kemampuan dasar berkenaan dengan hubungan antara warganegara dengan negara, serta pendidikan pendahuluan bela negara (PPBN), agar menjadi warga negara yang dapat diandalkan oleh bangsa dan Negara Kesatuan Republik Indonesia.

**Deskripsi Kompetensi:**

- Pengertian dan pemahaman tentang bangsa dan negara dalam sistem Negara Kesatuan Republik Indonesia
- Hak dan kewajiban warga negara, serta hubungan antara warganegara dengan negara, demokrasi, dan hak asasi manusia (HAM) wawasan nusantara, dan ketahanan nasional, serta politik nasional dan strategi nasional

**Daftar Bacaan**

- Lemhanas dan Dikti Depdiknas RI. (...). *Pendidikan Kewarganegaraan*. Jakarta: Gramedia.
- Suparlan Alhakim Cs. 2002. *Pendidikan Kewarganegaraan*. Malang: Universitas Negeri Malang.
- Endang Zaelani Sukaya. 2002. *Pendidikan Kewarganegaraan*. Yogyakarta: Paradigma.
- Garis-garis Besar Haluan Negara (GBHN yang berlaku).

- Undang-Undang Dasar 1945.
- *Undang-undang Nomor 3 tahun 1946*, Tentang Kewarganegaraan dan Kependudukan Republik Indonesia.

**Matakuliah** : Bahasa Indonesia Keilmuan  
**Sandi** : UMPK608  
**SKS/JS/Sem** : 2/2/3  
**Prasyarat** : ---

#### **Standar Kompetensi:**

Matakuliah ini berusaha menumbuhkan pemahaman mahasiswa tentang Bahasa Indonesia Ilmiah (BII), mengembangkan kemampuan implementatif tentang sejumlah tuntutan teknis dalam penggunaan Bahasa Indonesia sesuai dengan kebutuhannya, dan mengembangkan kemampuan menulis dan wicara melalui pemberian latihan yang intensif secara terbimbing, semi terbimbing dan bebas mandiri

#### **Deskripsi Kompetensi:**

- Memiliki kemampuan dasar dan teknis kebahasaan (Bahasa Indonesia),
- Pemahaman tentang berbagai hal yang berhubungan dengan Bahasa Indonesia ilmiah,
- Kemampuan untuk mengimplementasikan sejumlah tuntutan teknis dalam penulisan dan percakapan, dan
- Keterampilan untuk menulis karya ilmiah, baik secara terbimbing, semi terbimbing, dan bebas mandiri.

#### **Daftar Bacaan**

- Adi, P. 1999/2000. *Bahasa Indonesia Keilmuan: Buku Penunjang*. Malang: Universitas Negeri Malang (Buku Inti).
- Keraf, G. 1984. *Komposisi: Sebuah Pengantar Kemahiran Bahasa*. Ende-Flores: Nusa Indah (Buku Pelengkap).
- Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa. 1984. *Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia yang Disempurnakan*. Jakarta: Balai Pustaka (Buku Inti).
- Razak, A. 1985. *Kalimat Efektif: Struktur, Gaya, dan Variasi*. (Buku Pelengkap). Jakarta: Gramedia.
- Sartuni, R., Finoza, L. & Sundari, S.A. 1984. *Bahasa Indonesia untuk Perguruan Tinggi*. Jakarta: Nina Dinamika (Buku Pelengkap).
- Soedjito. 1984. *Kalimat Efektif*. Malang: IKIP Malang (Buku Inti).
- Soedjito. 1986. *Kosakata Bahasa Indonesia*. Malang: IKIP Malang (Buku Inti).
- Suwignyo, H. dkk. 2001. *Bahasa Indonesia Ilmiah*. Malang: Unit Pengelola Matakuliah Umum, Universitas Negeri Malang (Buku Pelengkap).
- Syafe'ie I (Ed). 1990. *Bahasa Indonesia Profesi*. Malang: IKIP Malang (Buku Inti).

**Matakuliah** : Bahasa Inggris Profesi  
**Sandi** : FTEK601  
**SKS/JS/Sem** : 2/2/2  
**Prasyarat** : ---

#### **Standar Kompetensi**

Memiliki keahlian menerapkan komunikasi dasar bahasa Inggris meliputi: memahami bacaan sesuai bidang keahlian/bidang studi mahasiswa dan menguasai tata dan kosakata secara mandiri.

#### **Deskripsi Kompetensi**

- Memahami tata bahasa Inggris
- Memahami kosa kata yang relevan dengan bidang keahlian tata busana
- Terampil menulis ungkapan singkat (passage) dalam bahasa Inggris

- Melakukan presentasi/komunikasi lisan/tulis singkat, memo, surat formal, dan surat non formal.

#### Daftar Bacaan

- Allice, O. & Ann. H. \_\_\_\_ . Writing Academic English: A Writing and Sentence Structure Workbook for International Students. Massacuset: Addison Wesley.
- Elizabeth & Karen, D. 1984. *Reading Comprehension and Vocabulary Hand Book*. New Delhi: Prentice Hall India.
- Garstide. L. 1989. *Model Bussiness Letter Third Edition*. Jakarta: Binarupa Aksara.
- Tim Instruction english Department. ----- . *Engilsh fo College Student*. Malang: IKIP MALANG.

## II. MK KEILMUAN DAN KETERAMPILAN (MKK)

**Matakuliah** : **Sosiologi Busana**

**Sandi** : **NTBN501**

**SKS/JS/Sem** : **2/2/2**

**Prasyarat** : ....

#### Standar Kompetensi

Memberikan pengetahuan dan pemahaman tentang konsep dasar Sosiologi, Individu dan Masyarakat serta pemahaman tentang budaya berbusana, nilai-nilai dan norma- norma sosial, proses dan perubahan sosial, modernisasi serta pengaruhnya terhadap perilaku berbusana masyarakat.

#### Deskripsi Kompetensi

- Mampu menjelaskan konsep dasar sosiologi, individu dan masyarakat.
- Memahami tentang kebudayaan, nilai-nilai dan norma-norma sosial
- Mengkaji proses dan perubahan sosial, serta modernisasi
- Mengantisipasi pengaruh budaya terhadap perilaku berbusana pada masyarakat

#### Daftar Bacaan

- Abdulsyani. 1994. *Sosiologi: Skematika, Teori dan Terapan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Condronogoro, Mari. S. 1995. *Busana Adat 1877 – 1937 Kraton Yogyakarta*. Yogyakarta: Yayasan Pustaka Nusantara.
- Harmoko, dkk. 1998. *Seri Penerbitan Buku “Indonesia Indah”*. *Indonesia Indah “Busana Tradisional” Seri 10*. Jakarta: Yayasan Harapan Kita/BP3 TMII.
- Indrawijaya, Adam. I. 1989. *Perilaku Organisasi*. Bandung: Sinar Baru.
- Koentjoroningrat. 1995. *Manusia dan Kebudayaan di Indonesia*. Jakarta: Djambatan.
- Lawang, R. M. Z. 1985. *Pengantar Sosiologi*. Jakarta: Karunia Universitas Terbuka.
- Rahayu, SEP. 2001. *Sosiologi Busana Indonesia*. Malang: Lembaga Pengembangan Pendidikan dan Pembelajaran (LP3) Universitas Negeri Malang.
- Totten & Beling. 1985. *Modernisasi: Masalah Model Pembangunan*. Jakarta: CV Rajawali.
- Veeger, J. Karel. 1993. *Pengantar Sosiologi*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.

**Matakuliah** : **Pengetahuan Busana**

**Sandi** : **NTBN502**

**SKS/JS/Sem** : **2/2/1**

**Prasyarat** : ---

#### Standar Kompetensi

Memahami sejarah budaya busana sehingga mampu membedakan kultur busana Barat maupun busana Timur, serta menguasai teori berbusana dan perkembangan busana.

#### Deskripsi Kompetensi

- Memahami sejarah dan asal usul budaya berbusana ditinjau dari kajian sosiologis
- Menguasai teori busana beserta pelengkapannya
- Menjelaskan bagaimana perkembangan busana dari abad keabad
- Menganalisis perkembangan busana barat dan busana timur ,
- Merumuskan perkembangan budaya busana.

#### Daftar Bacaan

- Bailey, Adrian. 1988. *The Passion for Fashion. Three Centuries of Changing Styles*. Great Britain: Dragon's World Ltd Limsfield and London
- Condrongoro, Mari. S. 1995. *Busana Adat 1877 – 1937 Kraton Yogyakarta*. Yogyakarta: Yayasan Pustaka Nusantara.
- Harmoko, dkk. 1998. *Seri Penerbitan Buku "Indonesia Indah". Indonesia Indah "Busana Tradisional" Seri 10*. Jakarta: Yayasan Harapan Kita/BP3 TMII.
- Hartatiati. 2005. *Rancang Busana; Terampil membentuk Pribadi Mempesona*. Semarang: UNNES Press.
- Kemalawati, dkk. 1990. *Pakaian Daerah di Indonesia*. Malang: IKIP Malang.
- Peacock, John. 2003. *La Mode Du XXe Siècle*. Paris: Thames & Hudson.
- Yanata, Yoshiaki. 2003. 2003 – 2004 Autumn & Winter Collections; Fashion Show Paris – Milan – New York – London. Japan: GAP Japan Co., Ltd
- Zaman, Moh. Alim. 2001. *Kostum Barat dari Masa ke Masa*. Jakarta: Meutia Cipta Sarana.

**Matakuliah** : Pengantar Ekonomi

**Sandi** : NTBN505

**SKS/JS/Sem** : 2/2/2

**Prasyarat** : ---

#### Standar Kompetensi

Memahami konsep mikro ekonomi secara umum, memiliki kemampuan menjelaskan prinsip dasar ekonomi, teori perilaku produsen dan konsumen, mekanisme terciptanya harga dan persaingan pasar, ongkos dan penerimaan, pasar persaingan sempurna, monopoli dan oligopoli,

#### Deskripsi Kompetensi

- Memiliki dasar pengetahuan dan wawasan tentang dasar-dasar ekonomi
- Menjelaskan aplikasi teori permintaan dan penawaran di sektor fashion
- Menjelaskan elastisitas permintaan dan penawaran
- Mampu menjelaskan bagaimana mekanisme suatu harga terbentuk
- Mengetahui dan mampu menjelaskan perilaku konsumen dan produsen dalam kaitannya dengan analisa biaya produksi
- Mampu mengidentifikasi jenis-jenis faktor produksi
- Mampu mengidentifikasi jenis-jenis biaya dan pendapatan
- Mengetahui jenis-jenis pasar, kekurangan dan kelebihanannya
- Membedakan karakteristik pada tipe pasar persaingan sempurna, monopoli dan oligopoli

#### Daftar Bacaan

- Alma, Buchari. 1992. *Dasar-dasar Bisnis dan Pemasaran*. Bandung: CV Alfabeta.
- Aziz, Noor., 2003, *Mikro Ekonomi Aplikasi dan Manajemen*, Malang, Bayumedia Publishing.
- Budiono., edisi 2, 1991. *Ekonomi Mikro*, Yogyakarta, BPF.
- Sukirno, Sadono., 2007, *Pengantar Teori Mikro Ekonomi*, Jakarta, Raja Grafindo Persada.



<b>Matakuliah</b>	<b>: Tekstil</b>
<b>Sandi</b>	<b>: NTBN549</b>
<b>SKS/JS/Sem</b>	<b>: 3/6/2</b>
<b>Prasyarat</b>	<b>: ---</b>

### **Standar Kompetensi**

Memahami tekstil sebagai bahan busana mampu mengelompokkan serat tekstil pembentuk kain beserta sifat dan karakteristiknya, mempelajari benang sesuai golongan dan karakteristiknya, mempraktikkan cara-cara mengidentifikasi kain dan mengelompokkan kain sesuai jenis dan karakternya, mempraktikkan cara membuat tekstil kriya sebagai bahan busana.

### **Deskripsi Kompetensi**

- Memiliki pengetahuan dan wawasan tentang asal-usul serat tekstil, penggolongannya, dan cara-cara mengidentifikasi serat alam dan buatan
- Memiliki kemampuan mengidentifikasi serat kain melalui praktik uji bakar
- Menjelaskan pengelompokan benang tekstil, sifat dan karakternya
- Memiliki pengetahuan dan wawasan mengenai material-material dasar pembentuk kain
- Memahami konstruksi kain dan sifat-sifatnya
- Melakukan pengelompokan atau klastering kain sesuai jenisnya
- Memiliki pengetahuan dan wawasan mengenai proses persiapan dan penyempurnaan pada tekstil
- Memiliki pengetahuan dan wawasan tentang zat warna dan pencelupan
- Mempraktikkan metode-metode pencelupan untuk tekstil kriya

### **Daftar Bacaan**

- Baugh Gail, 2011, *The Fashion Designers Textile Directory*, London, Quarto Publishing.
- Corbmann, 1980. *Fiber to fabric*. London: John Willey & Sons.
- Gicello, Debbie. 1981, *Profiling Fabrics: Properties, Performance & Construction Techniques*. New York, Fairchild Publication.
- Hollen, Norma & Saddler., *Textiles*, London, The Macmillan company.
- Miller, Edward, 1983, *Textiles (Properties and behavior in clothing use)*, London, BT Batsford Ltd.
- Sugiarto, N. dan Watanabe, S. 2001. *Teknologi tekstil*. Jakarta: PT. Pradnya Paramita.
- Tanumihardja dan Hasanudin, 1990, *Pencelupan Kain*, Yogyakarta
- Weber, Jeanette., 2008, *Clothing: Fashion, Fabrics & Construction*, McGraw-Hill Company, inc., New York
- Wilson, Jacquie., 2001, *Handbook of textile design-Principles, processes and practise*, Woodhead Publishing Ltd. The Textile Institute, New York.
- Wright, R.M., 2000, *Fancy Yarns, Their Manufacture and Application*, New York, the Textile Institute.

<b>Matakuliah</b>	<b>: Pengantar Komputer</b>
<b>Sandi</b>	<b>: NTBN507</b>
<b>SKS/JS/Sem</b>	<b>: 2/4/3</b>
<b>Prasyarat</b>	<b>: ---</b>

### **Standar Kompetensi**

Mampu mengoperasikan komputer bagi seorang User untuk program-program Microsoft Office: Microsoft Word, Microsoft Excel, Microsoft Access dan program Power Point.

### **Deskripsi Kompetensi**

- Memiliki pengetahuan dan mengenal perangkat komputer, software dan hardware
- Mengenal dan pengaplikasian program-program under windows (Microsoft Office)
- Mampu mengoperasikan program MS Word, MS Excel, MS Access, dan Power Point.

### Daftar Bacaan

- Andi, 1995, *Microsoft Office Windows*, Yogyakarta, Andi offset.
- Entrepreneur University Indonesi, 2006, *Microsoft Power Point 2003 Membuat Presentasi Efektif*, PC CD Room.
- LPKBM MADCOMS, 2000, *Microsoft Excel 2000*, Yogyakarta, ANDI Yogyakarta.
- Purnomo, 2000, *Microsoft Word*, Jakarta, PT. Elex Media Komputindo

**Matakuliah** : Seni Rupa Dasar  
**Sandi** : NTBN508  
**SKS/JS/Sem** : 2/4/1  
**Prasyarat** : ---

### Standar Kompetensi

Mampu menjelaskan dan mempraktikkan dasar seni rupa, yang meliputi: Teori warna, prinsip dasar desain, unsur-unsur desain, serta menggambar melalui teknik gores, teknik arsir, dan teknik memberi warna

### Deskripsi Kompetensi

- Memiliki pengetahuan tentang alat dan bahan menggambar
- Memiliki keterampilan tentang teknik penggunaan alat dan bahan menggambar
- Memiliki keterampilan tentang teknik gores dan teknik arsir
- Memiliki pengetahuan tentang unsur-unsur desain
- Memiliki keterampilan tentang teknik warna dasar
- Memahami prinsip-prinsip desain
- Memiliki keterampilan membuat gambar dengan unsur dan prinsip desain.

### Daftar Bacaan

- Agung Suryahadi. 1986. *Dasar-dasar Desain Busana*. Jakarta: Nina Dinamika.
- Atisah Sipaluhut. 1997. *Dasar-dasar Desain*. Jakarta: Depdikbud.
- Crawshaw, A. 2006. *Cat Air*. Jakarta: Erlangga.
- Djauhar Arifin. 1986. *Sejarah Seni Rupa*. Bandung: Rosda.
- Feldmand, Edmund Burke. 1967. *Art As Image and Idea*. USA. Prentice Hall.
- Gair, A. 1997. *How To Draw Anything*. London: Haldane Mason.
- Jalnis. (tanpa tahun). *Unsur-unsur Pokok dalam Seni Pakaian*. Jakarta: Miswar.
- Katjik Soetjipto. 1991. *Dasar-dasar Seni Lukis*. Malang: IKIP Malang.
- Sanyoto, Sadjiman Ebdi. 2005. *Dasar-Dasar Tata Rupa dan Desain (NIRMANA)*. Yogyakarta. Arti Bumi Intaran.
- Simmonds, J. 2006. *Sketsa*. Jakarta: Erlangga.
- Sudjoko. 2000. *Pengantar Seni Rupa*. Jakarta: Dirjen Dikti.
- Sulasmi Darmaprawira. 1989. *Warna sebagai Salah Satu Unsur Seni Rupa dan Desain*. Jakarta: Depdikbud.

**Matakuliah** : Desain Sketsa  
**Sandi** : NTBN514  
**SKS/JS/Sem** : 3/6/3  
**Prasyarat** : ---

### Standar Kompetensi

Mampu membuat dan mengembangkan konsep desain busana, mampu mentransfer konsep desain kedalam teknik-teknik menggambar sketsa sesuai tema.

### Deskripsi Kompetensi

- Memahami tema dalam pembuatan desain
- Menjabarkan hasil brainstorming kedalam sketsa

- Mampu menerapkan unsur dan prinsip desain kedalam sketsa
- Mampu menerapkan teknik pewarnaan kering dan basah pada sketsa
- Menguasai teknik menggambar bagian-bagian busana
- Memiliki keterampilan menyempurnakan desain sketsa sesuai konsep

#### Daftar Bacaan

- Aini, N. 2001. *Pengetahuan Tentang Gaya Busana*. Malang: TI FT UM.
- Aini, N. 2001. Teknik Menggambar Garis Leher, Kerah, dan Lengan.
- Dunn, G. M. 1974. *Fashion Design*. Australia.
- Profesional Course. *Gaya Busana*. Malang.
- Poespo, G. 2000. *Teknik Menggambar Mode Busana*. Yogyakarta: Kanisius.
- Yoko, O. 1980. *Colour in Fashion*. Hilton. Co.
- Marian, L.D. 1980. *Visual design in Dress*. Englewood Cliff New Jersey: Prentice Hall Inc.
- Stockon, J. 1984. *Designer's Guide ti Color*. Chronicle.

<b>Matakuliah</b>	<b>: Bordir</b>
<b>Sandi</b>	<b>: NTBN527</b>
<b>SKS/JS/Sem</b>	<b>: 3/6/4</b>
<b>Prasyarat</b>	<b>: ---</b>

#### Standar Kompetensi

Mampu membuat aneka stik dasar bordir meliputi: suji cair, lompat panjang pendek, granit, biji mentimun, imitasi permadani, terawang, lompat jarum, pecah kopi, dan berbagai variasinya, untuk hiasan busana dan lenan rumah tangga

#### Deskripsi Kompetensi

- Memiliki pengetahuan tentang alat dan bahan bordir
- Memiliki pengetahuan dan keterampilan tentang teknik bordir dengan menggunakan mesin jahit lurus
- Memiliki pengetahuan dan keterampilan tentang cara membordir dengan menggunakan mesin border
- Memiliki pengetahuan dan keterampilan tentang aneka macam stik/hiasan border
- Memiliki pengetahuan dan keterampilan membuat hiasan busana dan lenan rumah tangga dengan teknik bordir.

#### Daftar Bacaan

- Aini, N. 2004. *Teknik Bordir Lanjut Pada Busana*. Dikmenjur Dikdasmen FT UM
- Filteries. 1989. *Dollfus-Mieg & Cie-Paris*, DMC. Printed in Japan.
- Junanto. 2005. *Pola Bordir Untuk Leher dan Lengan Busana Wanita*. Tangerang: PT Kawan Pustaka.
- Ondori. 1990. *The Embroidery of Roses*. Japan, Tokyo: Published by Ondorisha.
- Purwaningsih, NE. 2001. *Bordir Tingkat Lanjut*. Malang: Universitas Negeri Malang
- Soemantri, VM.B. 1990. *Pola Ragam Hias Corak Umum Jilid I*. Yogyakarta: SMIK Negeri Yogyakarta.
- Viani, AS. 2004. *Variasi Bordir*. Malang: Jurusan Teknologi Industri FT UM.

<b>Matakuliah</b>	<b>: Pendidikan Konsumen</b>
<b>Sandi</b>	<b>: NTBN528</b>
<b>SKS/JS/Sem</b>	<b>: 2/2/5</b>
<b>Prasyarat</b>	<b>:</b>

#### Standar Kompetensi

Mahasiswa memiliki pengetahuan dan keterampilan sikap tentang konsumen yang baik kaitannya dengan barang dan jasa sesuai dengan hak dan kewajiban sebagai konsumen

### Deskripsi Kompetensi

- Merumuskan pengertian konsumen
- Menelaah hak dan kewajiban konsumen
- Memproyeksikan Undang-undang perlindungan konsumen, barang dan jasa, standar mutu produk, label, iklan
- Menggelolakeuangan.

### Daftar Bacaan

- Abdullah, Imam Baehagie dkk. 1990. *Menggugat Hak: Panduan Konsumen Bila Dirugikan*. Yayasan Lembaga Konsumen Indonesia.
- CUCO. 1988. *Keuangan Keluarga*. Jakarta: Gramedia.
- Kiyosaki, Robert T. & Lechter, Sharon. 2001. *Rich Dad Poor Dad*. Jakarta: PT Gramedia.
- Madjid, Yulia S. (Eds) 1995. *Gerakan Organisasi Konsumen*: Yayasan Lembaga Konsumen Indonesia dan The Asia Foudation.
- Nurjanah dkk. 1992. *Bahan Tambahan Makanan*. Yayasan Lembaga Konsumen Indonesia.
- *Obat-obat Bermasalah*. 1998. Yayasan Lembaga Konsumen Indonesia. Health Asosiation.
- Puspawati, Ira. 1994. Dibalik Wajah Cantik Fakta Tentang Manfaat dan Risiko Kosmetika. Jakarta: YLKI.
- Saidi, Zaim. 1995. *Apa, Mengapa dan Bagaimana Konsumen Hijau*: YLKI dan The Asia Found.
- Sintawati, Esin. 1999. *Pengantar Pendidikan Konsumen*. Universitas Negeri Malang: Jurusan Boga, Busana Fakultas Teknik UM.
- S. Emmy L. 1995. *Mewaspada Bahaya Pestisida*. YLKI dan The Asia Foundation.
- Undang-undang Nomor 8 Tahun 2000 Tentang Perlindungan Konsumen

**Matakuliah** : Bahasa Inggris Profesi Bidang Busana

**Sandi** : NTBN529

**SKS/JS/Sem** : 2/2/5

**Prasyarat** : FTEK601(C)

### Standar Kompetensi

Menggunakan bahasa Inggris untuk merefleksikan kegiatan-kegiatan di bidang busana yang menyangkut keahlian bidang *structure*, *reading* dan *speaking* untuk keperluan komersial

### Deskripsi Kompetensi

- Menyusun struktur, gaya bahasa tulis, dan peristilahan di bidang busana dan sektor pendukungnya
- Mempresentasikan cara berkomunikasi dalam bahasa Inggris
- Merefleksikan cara berkomunikasi bahasa Inggris pada kegiatan-kegiatan di bidang Industri busana
- Menelaah pemahaman bacaan dan tulisan dibidang busana (clothing industry) dalam bahasa Inggris

### Daftar Bacaan

- Timpany, Mary S. 1996. *English for Special Purposes: Fashion*. Jakarta: Visipro.
- Encyclopedia of Jewellery Making Techniques
- Textiles for This World & Beyond
- Fantastic Gel Candles
- Pattern Master: Child's Play
- The Complete Book of Dollmaking
- Creative Art of Embroidery
- Fabric Artistry

**Matakuliah** : **Perencanaan Peragaan**  
**Sandi** : **NTBN539**  
**SKS/JS/Sem** : **2/2/3**  
**Prasyarat** : **(diisi Sandi Matakuliah)**

### Standar Kompetensi

Membantu penyelenggaraan pergelaran busana

### Deskripsi Kompetensi

- Mengumpulkan informasi tentang berbagai persiapan penyelenggaraan peragaan busana
- Merumuskan tujuan penyelenggaraan kegiatan pergelaran busana
- Merumuskan prosedur pelaksanaan kegiatan pergelaran busana
- Merumuskan tugas sie
- Menyusun kepanitiaan
- Merancang proposal kegiatan
- Mengimplementasikan proposal kegiatan

### Daftar Bacaan

- Chambers. *Fashion Fundamentals*. New York: Prentice Hall, Inc. Englewood Cliffs.
- Kadarsan, Harpini dkk. 1979. *Tata Busana 3*. Jakarta: Dikmenjur.
- Kamil, Ardiati. 1986. *Fashion Design*. Jakarta: CV Baru.
- Prahastuti, Endang. 2009. *Perencanaan Pergelaran Busana*. Malang, FT UM.
- Woro, H. & Wardhani. 1989. *Pengelolaan Peragaan Busana*. Jakarta: PPPGK.

**Matakuliah** : **Karya Ilmiah**  
**Sandi** : **NTBN541**  
**SKS/JS/Sem** : **2/2/3**  
**Prasyarat** : **---**

### Standar Kompetensi

Memahami sistematika dan tata cara penulisan karya ilmiah, menguasai pembuatan karya ilmiah

### Deskripsi Kompetensi

- Memahami Dasar Penulisan Karya Ilmiah
- Mendiskripsikan bentuk/macam penulisan karya ilmiah yang relevan dengan bidang busana
- Memahami tata tulis dalam penulisan karya ilmiah, karya alternatif dan penulisan populer
- Memahami kerangka penulisan karya ilmiah, karya alternatif dan penulisan populer
- Membuat karya ilmiah yang relevan di bidang busana
- Membuat penulisan populer

### Daftar Bacaan

- Arikunto, S., 2013, *Penelitian Kuantitatif*, Jaya Star Nine, Madiun.
- Fatchan, H.A., 2009, *Metode Penelitian Kualitatif*, Jengala Pustaka Utama, Surabaya.
- Husey & Husey, 2003, *Business Research*, McGill Hall.
- Ibnu, Suhadi, Dkk., 2006, *Dasar-dasar Metodologi Penelitian*, Lembaga Penelitian UM bekerja sama dengan Penerbit UM, Malang.
- Lubis, Hari., *Metodologi Penelitian*, Institut Teknologi Bandung, Bandung.
- Sukardi, 2008, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, PT. Bumi Aksara, Jakarta.

### III. MK. KEAHLIAN BERKARYA (MKB)

**Matakuliah** : **Pengetahuan Bahan**  
**Sandi** : **NTBN545**  
**SKS/JS/Sem** : **2/2/1**  
**Prasyarat** : ---

#### **Standar Kompetensi**

Memahami jenis dan fungsi bahan pelengkap yang digunakan dalam produksi busana

#### **Deskripsi Kompetensi**

- Memahami jenis dan fungsi bahan pelapis dalam produksi busana
- Memahami jenis dan fungsi bahan penguat dalam produksi busana
- Memahami jenis dan fungsi zipper dalam produksi busana
- Memahami jenis dan fungsi kancing dalam produksi busana
- Memahami jenis dan fungsi benang dalam produksi busana
- Memahami jenis dan fungsi elastik dalam produksi busana
- Memahami jenis dan fungsi renda dalam produksi busana
- Memahami jenis dan fungsi pita dalam produksi busana
- Memahami jenis dan fungsi sequin dalam produksi busana
- Memahami jenis dan fungsi manik-manik dalam produksi busana
- Memahami jenis dan fungsi perangkai aksesoris dalam produksi busana
- Memahami jenis dan fungsi baleen dalam produksi busana

#### **Daftar Bacaan**

- Dian Ratna Sari, dkk.2010. Makalah Presentasi: Elastic. Malang: TI-FT Tidak diterbitkan
- Fatwa Ayu, dkk.2010. Makalah Presentasi: Zipper dan Kancing. Malang: TI-FT Tidak diterbitkan
- Laili Hikmatun Nisa, dkk.2010. Makalah Presentasi: Benang dan Tali. Malang: TI-FT Tidak diterbitkan
- Reni Nur Indah, dkk.2010. Makalah presentasi: Interlining dan Interfacing. Malang: TI-FT Tidak diterbitkan
- Reinvent garment, 2010. *The Basic Handbook of Apparel*. Reinvent garment

**Matakuliah** : **Teknik Konstruksi Pola dan Pecah Model**  
**Sandi** : **NTBN546**  
**SKS/JS/Sem** : **3/6/1**  
**Prasyarat** : ---

#### **Standar Kompetensi**

Memahami pengetahuan dan keterampilan tentang sistem pembuatan pola dasar busana wanita, pria, anak dan berbagai bagian busana, pecah model untuk busana wanita serta merancang bahan dan harga.

#### **Deskripsi Kompetensi**

- Menjelaskan sejarah pola busana
- Memahami tanda-tanda pola
- Memahami macam-macam pola dasar,
- Melakukan cara mengambil ukuran badan
- Memahami cara membuat pola dasar wanita, pria dan anak
- Terampil mengubah lipit pantas
- Terampil pecah pola krah
- Terampil pecah pola lengan
- Terampil menganalisis pecah pola busana

- Terampil pecah pola rok, blus, gaun
- Terampil merancang bahan dan harga

#### Daftar Bacaan

- Ali Achmadi, S.Soc. 2008. *Konstruksi Dasar Pakaian Pria*. Malang: UPTeknis Pelatihan Kerja
- Bertolotti, John C. 2010. *How Fashion Designers Use Math*. New York: Chelsea House Publishers
- Kusumawardani, Hapsari. 2013. *Konstruksi Pola dan Pecah Model*. Materi Diklat
- MT. *Teori Menjahit Pakaian Bayi, Anak dan Wanita*. Materi Diklat Kursus
- Njoo Hong Hwie, 2004. *Mengukur Menggambar Memotong dan Menjahit Pakaian*. PT. Mandira Semarang
- Soekarno, 2008. *Buku Penuntun Membuat pola busana tingkat Dasar*. Jakarta: PT. Gramedia

**Matakuliah** : Teknik Dasar Menjahit Busana

**Sandi** : NTBN550

**SKS/JS/Sem** : 3/6/1

**Prasyarat** : ---

#### Standar Kompetensi

Menerapkan berbagai teknik penyelesaian jahitan pada busana

#### Deskripsi Kompetensi

- Memilih alat dan bahan untuk menjahit
- Menjahit macam macam kampuh yang meliputi kampuh balik, kampuh pipih, kampuh sarung, kampuh buka, kampuh tutup.
- Menjahit penyelesaian tepi yang meliputi rompok, serip, depun, lapisan bentuk segitiga, segi empat dan bentuk U.
- Menjahit belahan yang meliputi belahan satu lajur, belahan sama, belahan pasepoal, belahan manset.
- Menjahit saku yang meliputi saku tempel, saku klep, saku pasepoal dan saku sisi.
- Menjahit ban pinggang dengan karet samping, ban pinggang tanpa karet
- Menjahit opening system, meliputi ritz jepang dan ritz biasa.
- Menjahit berbagai macam kancing.

#### Daftar Bacaan

- Butterm M.G. 1978. *Clothes*. London: BT. Batsford Limited Company.
- Draper, W. Dan Bailey, A. 1970. *Steps in Clothind Skills*. Illionis: Banneta & McKnight Publishing Company.
- Graef, J.L dan Strom, J.B. 1976. *Consepts in Clothing*. New York: McGraw-Hill Inc.
- Hadijah, I. 1984. *Teknologi Penyelesaian Pakaian*, Malang: PKK FPTK IKIP Malang.
- Sutantyo, 1984. *Tata Busana I*, Jakarta: Depdikbud.
- Majalah Mode (Teenager, Lady Beautique dll)

**Matakuliah** : Menggambar Proporsi Tubuh Manusia

**Sandi** : NTBN509

**SKS/JS/ Sem** : 2/4/1

**Prasyarat** : ---

### Standar Kompetensi

Menggambar proporsi tubuh wanita, pria dan anak secara anatomi dan berbagai pose

### Kompetensi Dasar

- Merumuskan cara menggambar proporsi tubuh wanita, pria, dan anak secara anatomi
- Merumuskan cara menggambar proporsi tubuh wanita, pria, dan anak berbagai pose
- Menggambar tiga macam rangka tubuh manusia (benang, balok, elips)
- Menggambar bagian-bagian tubuh manusia, baik wanita, pria maupun anak secara anatomi
- Menggambar proporsi tubuh wanita, pria, dan anak dengan berbagai pose.

### Daftar Bacaan

- USA: Prill.
- Poespo, G. French, V. (...). *How To Draw and Paint Fashion*.
- 2000. *Teknik Menggambar Mode Busana*. Yogyakarta: Kanisius.
- Wongwanichanan (ed). *Fashion Drawing Designed*. Thailand: Wongsawang Press Co, LTD.
- Viani, A.A. 1999. *Cara Menggambar Bagian-bagian Tubuh Manusia*. Malang: FT UM.

**Matakuliah** : **Desain Hiasan Dan Material Busana**

**Sandi** : **NTBN515**

**SKS/JS/Sem** : **2/4/2**

**Prasyarat** : ---

### Standar Kompetensi

Membuat desain hiasan pakaian dan lenan dengan berbagai teknik menghias busana dengan menerapkan berbagai jenis material busana (natural dan sintesis).

### Deskripsi Kompetensi

- Merangkum jenis desain hiasan pada busana
- Memilih desain hiasan untuk lenan
- Memilih berbagai material untuk menghias pakaian;
- Mengaplikasikan teknik sulaman dan lekapan
- Membuat pola hiasan busana dan lenan

### Daftar Bacaan

- Aini, N. 1989. *Menghias Busana Dengan Teknik Rechilieu*. Malang: UM
- Boesra, AJ. 2005. *Teknik Dasar Menyulam Untuk Pemula*. Jakarta: Kawan Pustaka
- Coralie, L. 1996. *Creative Art of Embroidery*. Australia: AJB Fair Fax Press Publication
- Dillmont, TTT. *Encyclopedia Needework*. France: Mulhouse
- ETTY.L. 2008. *Modern Patchwork*. Surabaya: Tiara Aksara
- Sintawati, E. 1998. *Menghias Busana Dengan Teknik Lekapan Benang*. Malang: UM
- Sintawati, E. 2001. *Menghias Busana Dengan Sulaman Bayangan*. Malang: UM
- Suhersono, H. 2005. *Desain Bordir Untuk Kerah dan Manset*. Jakarta: Gramedia
- Widjningsih. 1982. *Desain Hiasan Busana dan Lenan Rumah Tangga*. Yogyakarta: IKIP Yogyakarta.
- Widyati. 2007. *Macrame*. Surabaya: Tiara Aksara



**Matakuliah** : **Desain Produksi**  
**Sandi** : **NTBN516**  
**SKS/JS/Sem** : **2/2/4**  
**Prasyarat** : ---

### **Standar Kompetensi**

Memahami prosedur merencanakan produksi, membuat desain produksi busana

#### **Kompetensi Dasar**

- Menjelaskan konsep dasar desain produksi
- Menjelaskan prosedur perancangan produk
- Mampu mentransfer sketsa desain dalam gambar teknik
- Mampu mendeskripsikan detail rancangan kedalam gambar produksi
- Memiliki kemampuan merencanakan kebutuhan material per unit produk
- Mampu merencanakan biaya produksi per unit produk
- Mampu menjelaskan gambar produksi kedalam metode pengerjaannya

#### **Daftar Bacaan**

- Chodiyah, Mamdy A. 1982. *Disain Busana*. Jakarta: Dikmenjur Depdikbud.
- Dunn, G. 1974. *Fashion Design*. Adelaide: Rigby Limited.
- Kamil, A. 1986. *Fashion Design*. Jakarta: CV Baru.
- Kumagai, K. 1984. *Fashion Illustration*, Tokyo: Graphic-sha Publishing Co. Ltd.
- Kusumawardani, H. 2001. *Teknik Menggambar Motif dan Tekstur Bahan Pada Mode Busana*. Malang: UM.
- Poespo, G. 2000. *Teknik Menggambar Mode Busana*. Yogyakarta: Kanisius.
- Sawitri, S. 1998. *Ilustrasi Mode*. Yogyakarta: IKIP Yogyakarta

**Matakuliah** : **Pengantar Komputer**  
**Sandi** : **NTBN507**  
**SKS/JS/Sem** : **2/4/3**  
**Prasyarat** : ---

### **Standar Kompetensi**

Memiliki keterampilan dalam pengoperasian dasar, pengenalan efek khusus, membuat desain muka kain dan busana dengan Corel Draw, membuat pola dasar dan pecah pola dengan Auto Cad

#### **Deskripsi Kompetensi**

- Memahami menu pada tampilan coreldraw,
- Memahami Fungsi interaktif tools, organisasi object
- Mengoperasikan efek khusus, aplikasi warna, outline, gradasi dll.
- Membuat dasar model busana dengan CorelDraw
- Membuat model baju anak dengan CorelDraw
- Membuat desain muka kain berupa motif, corak, tekstur
- Membuat desain muka kaos distro dengan CorelDraw
- Mengoperasikan fungsi tool, aplikasi fungsi object snap untuk pembuatan pola dengan menggunakan autocad.
- Membuat pola jadi (kemeja dan rok) dengan menggunakan fungsi tool dan object snap
- Membuat pola pola dasar badan, rok dan lengan dengan menggunakan fungsi tool dan object snap
- Membuat pecah pola rok, blus, dan gaun dengan menggunakan fungsi tool dan object snap

#### **Bahan Bacaan**

- Wahana Komputer. 1999. *Desain Grafis dengan Corel Draw*. Yogyakarta: Penerbit Andi.
- Wahana Komputer. 2000. *Auto Cad Release 14*. Yogyakarta: Penerbit Andi.

- Hariyadi, S. 2007. *Desain Kaos Distro Dengan Coreldraw*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo.
- Rohmawati, T. (ed). 2004. *Penyusunan dan Perancangan Grafis Jumentara*. Jakarta: Penerbit Puspa Swara.
- Wibowo, A. 2002. *Proyek Kreatif Coreldraw*. Jakarta: Penerbit PT Elex Media Komputindo.
- Sukirman, A. 2009. *T-Shirt Distro Kiat Disain T-Shirt Menggunakan Coreldraw*. Yogyakarta: Penerbit CV Andi Offset.

**Matakuliah : Komputer Terapan**

**Sandi : NTBN517**

**SKS/JS/Sem : 2/4/4**

**Prasyarat : ---**

#### **Standar Kompetensi**

Memiliki kemampuan mengaplikasikan program desain grafis untuk bidang busana

#### **Deskripsi Kompetensi**

- Memahami teori tentang desain grafis untuk bidang busana
- Mengoperasikan perintah dasar photoshop
- Membuat teknik pewarnaan dengan PhotoShop
- Mengembangkan surface desain produk busana dengan operasi PhotoShop

#### **Daftar Bacaan**

- Hariyadi, S. 2007. *Desain Kaus Distro Dengan Corel Draw*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo
- Rohmawati, T. (ed). 2004. *Penyusunan dan Perancangan Grafis Jumentara*. Jakarta: Penerbit Puspa Swara.

**Matakuliah : Pola dan Visual Draping**

**Sandi : NTBN551**

**SKS/JS/Sem : 3/6/1**

**Prasyarat : ---**

#### **Standar Kompetensi**

Menguasai teknik draping busana dan aplikasinya

#### **Deskripsi Kompetensi**

- Menjelaskan teknik draping
- Merinci alat draping
- Membentuk pola dasar busana menggunakan teknik draping
- Membentuk draping pola blus pas badan
- Membentuk draping gaun pas badan
- Membentuk pola draping rok klok
- Membentuk pola draping rok lipit
- Membentuk pola draping rok pias
- Membentuk busana draferi dengan teknik draping
- Mempresentasikan pembuatan busana teknik draping

#### **Daftar Bacaan**

- Amanden, C. & Crawford. 1996. *The Art of Fashion Draping*. New York: Fairchild Publication.
- Hadijah, I. 2007. *Draping Pola Dasar*. Malang: Jurusan TI FT UM
- Hill, HSM & Mansfield, E. *Dress Design and Flat Pattern Making*. Houghton Mifflin Company

- Prahastuti, E. 2001. *Teknik Dasar Draping*. Malang: Jurusan Teknologi Industri FT UM.
- Prahastuti, E. 2002. *Pengembangan Pola Draping*. Malang: Jurusan Teknologi Industri FT UM.

**Matakuliah** : Teknik Pembuatan Pelengkap Busana  
**Sandi** : NTBN552  
**SKS/JS/Sem** : 3/6/4  
**Prasyarat** : ---

### Standar Kompetensi

- Membuat aksesoris dan milineris

### Deskripsi Kompetensi

- Menelaah konsep dasar aksesoris dan milineris,
- Memilih alat dan bahan untuk pembuatan pelengkap busana,
- Menggunakan teknik dasar rangkaian *macramé* beserta penyelesaiannya
- Menggunakanteknik dasar rangkaian manik-manik beserta penyelesaiannya
- Menggunakan teknik dasar *crochet* beserta penyelesaiannya
- Merancang penerapan rangkaian *macramé*, manik-manik, dan *crochet* pada aksesoris (kalung, giwang, gelang, *headband*, dsb),
- Membuat aksesoris (kalung, giwang, gelang, *headband*, dsb) dengan teknik rangkaian *macramé*, manik-manik, dan *crochet*
- Membuat dan penyelesaian *milineris* (dasi dan *cluth bag*).
- Menghitung perkiraan harga jual pelengkap busana (aksesoris dan milineris)
- Merancang toko *online* aksesoris dan *milineris*
- Mengelola toko *online* aksesoris dan *milineris*

### Daftar Bacaan

- Babcock. J.R. tanpa tahun. *Micro Macrame Jewelry, Tips and techniques for korting with beads*
- Benson. A. 2001. *Beadeds Crochet Designs*. New York: Sterling Publishing Co. Inc.
- Habb. S. 2006. *Beaded Macrame Jeweelry: Stylish Designs, exciting new materials*. New York: Watson Guptil Publications.
- Hubbert, M. 2006. *Hooked Hats 20 Easy Crochets Project*. Minesota: creative Publishing Intrnational.
- Ito, N. 1997. *Seri Membuat sendiri Aneka tas jilid 2*. Jakarta: PT. Elex media Komputindo
- Knight, E. Tanpa Tahun. *Beads And Button 25 Simple Jewelry Projects To Instruct And Inspire*. London: Quuadrille Publishing Limited
- Mayfield, P. *Encyclopedia Of 300 Crochet Pattern, Stitches, And Design*. FC & A Craft Publishing 103 Clover Green Peachtree City.
- Michaels, C. F. 2009. *Wire Jewelry VISUAL Quick Tips*. Hoboken: Wiley Publishing, Inc. New Jersey
- Michaels, C. F. 2009. *Beading VISUAL Quick Tips*. New Jersey: Published by Wiley Publishing, Inc., Hoboken, New Jersey
- Stanfield, L. 2009. *100 Flowers to Knit and Crochet*. London: Search Press.
- Tore., Laura. 2005. *Macrame Brazzaletes*. Srilanka: Talleres Graficos de Impregraf.
- Wardana, E. 2000. *Membuat Aneka Kerajinan dari Kain Perca*. Jakarta: Puspaswara

**Matakuliah : Teknik Grading**

**Sandi : NTBN553**

**SKS/JS/Sem : 2/4/2**

**Prasyarat : NTBN546(C), NTBN550(C)**

### **Standar Kompetensi**

Mengaplikasikan prosedur grading pola busana

### **Deskripsi Kompetensi**

- Menelaah cara penghitungan cacat kain
- Menghitung cacat kain
- Merumuskan pengertian grading
- Merangkum persyaratan pembuatan grading pola
- Memproyeksikan langkah-langkah pembuatan grading pola
- Mempresentasikan pembuatan grading untuk berbagai jenis pola (pola dasar, pola blus, rok, gaun, kemeja, dan celana panjang)
- Mempresentasikan laporan pembuatan grading pola

### **Daftar Bacaan**

- Prahastuti, Endang. 2000. *Grading Busana*. Malang: UM
- Badan Standardisasi Nasional. 1997. *Standar Nasional Indonesia Kelompok Tekstil dan Busana*. Jakarta: Departemen Perindustrian dan Perdagangan RI

**Matakuliah : Teknik Pembuatan Busana I**

**Sandi : NTBN521**

**SKS/JS/Sem : 3/6/2**

**Prasyarat : NTBN546(C), NTBN550(C)**

### **Standar Kompetensi**

Membuat busana wanita tingkat dasar meliputi : Blus longgar, Rok Dasar, dan Gaun Dasar; dalam ukuran personal

### **Deskripsi Kompetensi**

- Menganalisis Model Blus longgar, Rok Dasar, Gaun Dasar
- Mengukur badan untuk Blus, Rok Dasar, dan Gaun Dasar
- Pecah Pola Blus Longgar, Rok Dasar, Gaun Dasar dalam ukuran personal
- Merancang bahan dan harga Blus longgar, rok dasar dan gaun dasar dalam ukuran personal
- Memotong Blus longgar, Rok dasar dan Gaun dasar dalam ukuran personal
- Menjahit Blus longgar, rok dasar dan gaun dasar . dalam ukuran personal
- Mempresentasikan hasil praktikum menjahit Blus longgar, rok dasar, dan gaun dasar.

### **Daftar Bacaan**

- Aldrich W. 1988. *Metric Pattern Cutting*.
- Hadijah, idah. 1997. *Teknik Pembuatan Busana I*. London: Bell & Hyman Ltd.
- Viani, Anti Asta. 2000. *Menggambar Pola Secara Volume Tubuh Manusia*. Malang: IKIP Malang
- Wancik, MH. 1993. *Bina Busana I*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama
- Wancik, MH. 1993. *Bina Busana II*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama
- Wancik, MH. 2000. *Teknik Penyelesaian Pakaian*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama

**Matakuliah** : Teknik Pembuatan Busana II  
**Sandi** : NTBN522  
**SKS/JS/Sem** : 3/6/3  
**Prasyarat** : NTBN 521(C)

### Standar Kompetensi

Membuat busanawanita, dan pria tingkat madya

### Deskripsi Kompetensi

- Menelaah penyelesaian jahitan tingkat madya pada pembuatan busana wanita, dan pria
- Mengaplikasikan penyelesaian jahitan tingkat madya pada pembuatan piyama dan celana panjang pria
- Mengaplikasikan penyelesaian jahitan tingkat madya pada pembuatan kemeja batik motif sambung
- Mengaplikasikan penyelesaian jahitan tingkat madya pada pembuatan blus pas badan
- Mengaplikasikan penyelesaian jahitan tingkat madya pada pembuatan gaun pas badan

### Daftar Bacaan

- Aldrich. 1980. Method Pattern Cutting.
- Prahastuti, Endang. 2008. Draf Diktat: Kemeja Batik Motif Sambung. Malang: TI-FT-UM
- Soekarno. 2003. Buku Penuntun Membuat Pola Busana Tingkat Dasar. Jakarta: Buana Printing
- Wancik. 2000. Teknologi Penyelesaian Pakaian.

**Matakuliah** : Teknik Pembuatan Busana Industri  
**Sandi** : NTBN523  
**SKS/JS/Sem** : 3/6/4  
**Prasyarat** : NTBN521(C)

### Standar Kompetensi

Mengaplikasikan konsep mass production pada pembuatan busanadan lenan rumah tangga

### Deskripsi Kompetensi

- Menelaah konsep dasar produksi massal (*mass production*)
- Merancang *Labeling dan Packaging*
- Membuat *Label dan Package* untuk busana dan lenan
- Menganalisis pembuatan pola busana, pecah pola dan *grading* pola busana
- Merancang bahan dan harga produk busana massal
- Membuat *marker*, memotong (*cutting*), menjahit (*sewing*), *finishing* T-shirt *free size* dengan hiasan sablon/bordir komputer
- Membuat *marker*, memotong (*cutting*), menjahit (*sewing*), *finishing* Polo-shirt *free size* dengan hiasan sablon/bordir komputer
- Membuat *marker*, memotong (*cutting*), menjahit (*sewing*), *finishing* Jumper (S,M, L)
- Membuat *marker*, memotong (*cutting*), menjahit (*sewing*), *finishing* kemeja (S, M, L)
- Membuat *marker*, memotong (*cutting*), menjahit (*sewing*), *finishing* Rok/Celana (S,M,L)
- Membuat *marker*, memotong (*cutting*), menjahit (*sewing*), Lenan rumah tangga (1 Set)
- Membuat laporan produksi T-shirt, Polo-Shirt, Kemeja, Rok/Celana, Lenan rumah tangga

### Daftar Bacaan

- Prahastuti, Endang. 2004. *Teknik Cutting, Sewing, dan Finishing (Busana Anak)*. Malang: Direktorat Pendidikan Menengah Kejuruan Direktorat Jenderal Pendidikan Dasar dan Menengah. Departemen Pendidikan Nasional.

- Prahastuti, Endang. 2004. *Teknik Cutting, Sewing, dan Finishing (Busana Pria)*. Malang: Direktorat Pendidikan Menengah Kejuruan Direktorat Jenderal Pendidikan Dasar dan Menengah. Departemen Pendidikan Nasional.
- Rahayu, SEP. 2008. *Teknik Pembuatan Busana Industri*. Malang: Teknologi Industri FT Universitas Negeri Malang
- Majalah; majalah Distro "Bubble". Tahun 2009 – 2010. Malang:
- Majalah, tabloid dan buku-buku seni menghias rumah

**Matakuliah** : **Teknik Jahit Busana Indah**  
**Sandi** : **NTBN545**  
**SKS/JS/Sem** : **4/8/4**  
**Prasyarat** : **NTBN521(C)**

### Standar Kompetensi

Kemampuan mengidentifikasi material, model dan teknik jahit serta kemampuan menerapkan prinsip penyelesaian pada project benda jadi pada produk adibusana

### Deskripsi Kompetensi

- Mampu mengidentifikasi material adibusana
- Mampu mengidentifikasi model adibusana
- Mampu mengidentifikasi teknik jahit adibusana
- Mampu menerapkan prinsip teknik jahit adibusana pada produk bustier dari material halus dan bertiras (sutera)
- Mampu menerapkan prinsip teknik jahit adibusana pada produk kebaya dari material berpori (lace dan brocade)
- Mampu menerapkan prinsip teknik jahit adibusana pada produk gaun pesta malam dari material melangasai dan transparan (chiffon dan sejenisnya)
- Mampu menerapkan prinsip teknik jahit adibusana pada produk blazer pada material kaku (polyester)
- Mampu membuat laporan produksi secara tertulis

### Daftar Bacaan

- Aldrich, W. 2008. *Metric Pattern Cutting for Women's Wear*. UK: Blackwell Publishing Ltd, 9600 Garsington Road, Oxford OX4 2DQ,
- Maynard, Lynda. 2010. *The Dressmaker's Handbook of Couture Sewing Techniques*. Singapore: Page One Publishing Pte Ltd
- Prahastuti, Endang. 2009. *Draf diktat Teknik jahit Kebaya Lace dan Brocade*. Malang: UM
- Prahastuti, Endang. 2008. *Draf diktat Teknik Jahit Bustier*. Malang UM

**Matakuliah** : **Menghias Busana**  
**Sandi** : **NTBN526**  
**SKS/JS/Sem** : **3/6/3**  
**Prasyarat** : **---**

### Standar Kompetensi

- Memiliki pengetahuan tentang teknik menghias pakaian dan lenan rumah tangga dari berbagai jenis material busana (pakaian dan lenan) secara manual; memiliki keterampilan menghias pakaian dan lenan rumah tangga dari berbagai jenis material busana (pakaian dan lenan) secara manual.

### Kompetensi Dasar

- Mampu menjelaskan tentang jenis-jenis hiasan busana;

- Terampil membuat lenan rumah tangga;
- Dasar-dasar teknik menghias busana;
- Dasar-dasar tusuk hias;
- Teknik lekapan benang;
- Teknik lekapan burji;
- Teknik merubah corak;
- Teknik membuat smok;
- Teknik renda/rajut.

#### Daftar Bacaan

- Aini, Nurul. 1998. Menghias Busana dengan Teknik Rechilieu. Malang: UM.
- Sintawati, Esin. 1998. Menghias Busana dengan Teknik Lekapan Benang. Malang: UM.
- Sintawati, Esin. 2001. Menghias Busana dengan Teknik Holasil. Malang: UM.
- Sintawati, Esin. 2001. Menghias Busana dengan Sulaman Bayangan. Malang: UM

**Matakuliah** : **Pengelolaan Usaha Busana Industri**  
**Sandi** : **NTBN554**  
**SKS/JS/Sem** : **3/6/5**  
**Prasyarat** : **FTEK604(C),NTBN523(C)**

#### Standar Kompetensi

Mengelola usaha busana industri, mulai dari perencanaan usaha, pelaksanaan dan monitoring/evaluasi.

#### Deskripsi Kompetensi

- Memahami teori dasar mengelola usaha busana industri
- Membuat *business plan* untuk mengelola suatu jenis usaha busana yang sesuai dengan aspek dan prinsip manajemen usaha busana industri.
- Menguasai teknik pembuatan pola secara standar, pecah pola dan *grading* pola.
- Menentukan teknik jahit yang digunakan untuk pembuatan busana industri.
- Menguasai penggunaan mesin-mesin jahit produksi busana
- Memilih teknik pemasaran yang sesuai dengan jenis usaha busana
- Mengelola usaha busana secara profesional dan bertanggung jawab
- Membuat laporan pembukuan tertulis secara komprehensif

#### Daftar Bacaan

- Bloom, Paul N & Boone, Louise N. 2006. *Strategi Pemasaran Produk. 18 Langkah Membangun Jaringan Pemasaran Produk yang kokoh*. Jakarta: Prestasi Pustaka Publisher.
- Chandra, Purdi E. 2005. *Menjadi Enterpreneur Sukses*. Jakarta: PT> Grasindo Gramedia Widiasarana Indonesia.
- Hakim, Rusman. 1998. *Dengan Wirausaha Menepis Krisis*. Jakarta: PT. Elex Media Komputindo Kelompok Gramedia.
- Prahastuti, Endang. 1999. *Mengembangkan Wirausaha di Bidang Konveksi Busana Anak*. Malang: LPM IKIP Malang.
- Stettinius, Wallace dkk. 2005. *How to Plan Execute Strategy; 24 Acuan untuk Mengimplementasikan Strategi Perusahaan dengan Berhasil*. Jakarta: PT Media Global

Edukasi

**Matakuliah** : **Pengelolaan Usaha Modiste\*\*)**  
**Sandi** : **NTBN555**  
**SKS/JS/Sem** : **3/6/6**  
**Prasyarat** : **FTEK604(C),NTBN522(C),NTBN547(C)**

#### **Standar Kompetensi**

Memahami prinsip-prinsip pengelolaan usaha modiste/tailor, Mampu merencanakan usaha dibidang busana modiste/tailor, dan mampu menyelenggarakan kegiatan usaha modiste/tailor sesuai dengan prinsip-prinsip manajemen usaha bidang busana

#### **Deskripsi Kompetensi**

- Merancang usaha busana modiste/tailor
- Melakukan pengelolaan usaha modiste/tailor
- Mengevaluasi pelaksanaan usaha
- Melaporkan kegiatan usaha

#### **Daftar Bacaan**

- Ashton, Robert. 2005. *How to sell: Cara Tepat Menjual*. Jakarta: Penerbit Erlangga.
- Fill, C. 2009. *Marketing Communications*. London: Prentice Hall.
- Gunara, T dan Sudiby, UH. 2007. *Marketing Muhammad: Strategi Andal dan Jitu Praktik Bisnis Nabi Muhammad Saw*. Bandung: Madania Prima
- LeBoeuf, M. 1992. *Memenangkan dan Memelihara Pelanggan*. Jakarta: Pustaka Tangga
- Lupiyoadi, R. 2001. *Manajemen Pemasaran Jasa Teori dan Praktik*. Jakarta: Penerbit Salemba Empat.
- Ross, DL. dan Lashley, C. 2009. *Entrepreneurship and Small Business Management in the Hospitality Industry*. USA: Elsevier Ltd
- Singer, B. 2006. *Menjadi No.1 Dalam Bisnis.. Rahasia untuk menarik dan mempertahankan Tim yang Akan menghasilkan Banyak Uang*. Jakarta: PT Bhuana Ilmu Populer Kelompok Gramedia
- Wibowo, S. 2007. *Petunjuk Mendirikan Perusahaan Kecil*. Jakarta. Penebar Swadaya
- Wibowo, S. 2007. *Pedoman Mengelola Perusahaan Kecil*. Jakarta: Penebar Swadaya

**Matakuliah** : **Perencanaan Modiste**  
**Sandi** : **NTBN547**  
**SKS/JS/Sem** : **2/4/4**  
**Prasyarat** : **---**

#### **Standar Kompetensi**

Mampu membuat dan menyusun rancangan penyelenggaraan Usaha Modiste

#### **Deskripsi Kompetensi**

- Mampu membuat perencanaan produksi project Usaha Modiste
- Mampu melaksanakan pekerjaan pelayanan prima pada Usaha Modiste

#### **Daftar Bacaan**

- Ashton, Robert. 2005. *How to sell: Cara Tepat Menjual*. Jakarta: Penerbit Erlangga
- Wibowo, S. 2007. *Petunjuk Mendirikan Perusahaan Kecil*. Jakarta. Penebar Swadaya
- Wibowo, S. 2007. *Pedoman Mengelola Perusahaan Kecil*. Jakarta: Penebar Swadaya

**Matakuliah** : **Pengelolaan Usaha Butik\*\*)**  
**Sandi** : **NTBN556**  
**SKS/JS/Sem** : **3/6/6**  
**Prasyarat** : **FTEK604(C), NTBN545(C),NTBN548(C)**



**Standar Kompetensi**

Memberikan pengalaman mengelola usaha busana melalui praktik pengelolaan usaha butik sesuai dengan prinsip-prinsip manajemen usaha busana.

**Deskripsi Kompetensi**

- Merancang usaha Butik
- Melakukan pengelolaan usaha Butik
- Mengevaluasi pelaksanaan usaha Butik
- Melaporkan kegiatan usaha Butik

**Daftar Bacaan**

- Ashton, Robert. 2005. *How to sell: Cara Tepat Menjual*. Jakarta: Penerbit Erlangga.
- Fill, C. 2009. *Marketing Communications*. London: Prentice Hall.
- Gunara, T dan Sudiby, UH. 2007. *Marketing Muhammad: Strategi Andal dan Jitu Praktik Bisnis Nabi Muhammad Saw*. Bandung: Madania Prima
- LeBoeuf, M. 1992. *Memenangkan dan Memelihara Pelanggan*. Jakarta: Pustaka Tangga
- Lupiyoadi, R. 2001. *Manajemen Pemasaran Jasa Teori dan Praktik*. Jakarta: Penerbit Salemba Empat.
- Ross, DL. dan Lashley, C. 2009. *Entrepreneurship and Small Business Management in the Hospitality Industry*. USA: Elsevier Ltd
- Singer, B. 2006. *Menjadi No.1 Dalam Bisnis.. Rahasia untuk menarik dan mempertahankan Tim yang Akan menghasilkan Banyak Uang*. Jakarta: PT Bhuana Ilmu Populer Kelompok Gramedia
- Wibowo, S. 2007. *Petunjuk Mendirikan Perusahaan Kecil*. Jakarta. Penebar Swadaya
- Wibowo, S. 2007. *Pedoman Mengelola Perusahaan Kecil*. Jakarta: Penebar Swadaya

**Matakuliah : Perencanaan Butik**

**Sandi : NTBN548**

**SKS/JS/Sem : 2/4/4**

**Prasyarat : ---**

**Standar Kompetensi**

Mampu membuat dan menyusun rancangan penyelenggaraan Usaha Butik

**Deskripsi Kompetensi**

- Mampu membuat perencanaan produksi project Usaha Butik
- Mampu melaksanakan pekerjaan pelayanan prima pada Usaha Butik

**Daftar Bacaan**

- Ashton, Robert. 2005. *How to sell: Cara Tepat Menjual*. Jakarta: Penerbit Erlangga
- Wibowo, S. 2007. *Petunjuk Mendirikan Perusahaan Kecil*. Jakarta. Penebar Swadaya
- Wibowo, S. 2007. *Pedoman Mengelola Perusahaan Kecil*. Jakarta: Penebar Swadaya

**V. MK PERILAKU BERKARYA (MPB)**

**Matakuliah : Keselamatan dan Kesehatan Kerja (K3)**

**Sandi : FTEK603**

**SKS/JS/Sem : 2/2/2**

**Prasyarat : ---**

**Standar Kompetensi:**

- Memahami filosofi, prinsip, konsep keselamatan dan kesehatan kerja (K3) yang berhubungan dengan Hygiene Perusahaan dan tempat kerja serta penerapannya dilingkungan kerja.

**Deskripsi Kompetensi Kompetensi:**

- Memahami Pengertian Keselamatan dan Kesehatan Kerja (K3)
- Memahami Perundang-undangan K3
- Memahami Sistem Manajemen K3
- Menganalisis dan mencegah Kebakaran
- Memahami Alat Pelindung Diri
- Memahami K3 Listrik
- Memahami konsep dan aplikasi Ergonomi
- Menganalisis dan mencegah Bahan Beracun Berbahaya (B3)
- Menguasai implementasi Pertolongan Pertama pada Kecelakaan (P3K)
- Memahami Pertolongan dan Pencegahan K3 (P2K3)
- Memahami Penyakit Akibat Kerja
- Merencanakan Gizi Kerja
- Konsep dan aplikasi Promosi Kesehatan
- Menganalisis Dampak Lingkungan dan NAB
- Memahami Alat Pelindung Mesin

#### Daftar Bacaan

- ILO, 1971. *Accident prevention : A Workers' Education Manual*, Geneva
- ILO, 1971. *Encyclopedia of Occupational Health and Safety*, Geneva
- Purdom. 1989. *Environmental Health*
- Suma' mur. 1981. *Keselamatan Kerja & Pencegahan Kecelakaan*, Jakarta: Penerbit PT Toko Gunung Agung
- Suma' mur. 1981. *Hygiene Perusahaan dan Kesehatan Kerja*, Jakarta: Penerbit PT Toko Gunung Agung
- ..... 1989. *Industrial Hygiene*
- ....., 1977. *Himpunan Perundang-undangan Ketenagakerjaan I Depnakertranskop*, Jakarta

**Mata Kuliah** : Kewirausahaan

**Sandi** : FTEK604

**SKS/JS/Sem** : 2/2/5

**Prasyarat** : ---

#### Standar Kompetensi

Memiliki wawasan, pengetahuan, sikap, dan inisiatif wirausaha.

#### Deskripsi Kompetensi

- Memahami konsep dan dasar-dasar usaha
- Memahami bentuk-bentuk usaha
- Memahami dasar-dasar organisasi dan manajemen perusahaan
- Memahami manajemen sumberdaya manusia
- Memahami manajemen keuangan dan perbankan
- Memahami dasar-dasar akuntansi usaha
- Memahami manajemen produksi dan operasi
- Memahami manajemen pemasaran
- Memahami manajemen resiko
- Memahami manajemen strategic
- Memahami sistem informasi manajemen dan perpajakan
- Menyusun rencana bisnis wirausaha.

**Daftar Bacaan**

- Bittel, R. 2000. Enciclopedia of Professional Management.
- Bittel, R. ----. *Manajemen Bisnis*. Terjemahan Panji Anoraga.
- Saragih. \_\_\_\_ . Azas-azas Organisasi dan Manajemen.
- McLeod. R. \_\_\_\_\_. *Management Information System*.

**Mata Kuliah : Manajemen Industri**

**Sandi : NTBN530**

**SKS/JS/Sem : 2/2/2**

**Prasyarat : ---**

**Standar Kompetensi**

Memiliki pemahaman mendasar tentang manajemen dan manajemen operasi pada industri busana, memahami skala usaha sektor fashion dan manajemen operasi dalam pengelolaannya.

**Kompetensi Dasar**

- Mampu mendeskripsikan pengertian manajemen
- Menjelaskan macam-macam skala usaha di sektor fashion
- Memahami konsep perencanaan, pengorganisasian, pengawasan, dan pendelegasian sebagai kegiatan manajemen
- Memahami perancangan produk dan perencanaan kapasitas produksi di rantai produksi usaha busana
- Memahami mekanisme penjadwalan produksi
- Memahami pendistribusian perintah kerja di rantai produksi
- Merancang struktur organisasi sesuai spesialisasi kerja

**Daftar Bacaan**

- Dessler, Gary. 1997. *Manajemen Sumber Daya Manusia*. Jakarta: PT Prenhallindo.
- Easy, Mike., 2009, *Fashion Marketing-third edition*, Blackwell Publishing, United Kingdom.
- Gaspersz, Vincent., 2008, *Ekonomi Manajerial*, PT. Gramedia Pustaka, Jakarta.
- Handoko, Hani.T., 2000, *Manajemen*, BPFE, Yogyakarta.
- Posner, Harriet., *Marketing Fashion*, Laurence King Publishing, London.
- Schroeder, R.G., 1997, *Manajemen Operasi Jilid 1*, Erlangga, Jakarta.
- Schroeder, R.G., 1997, *Manajemen Operasi Jilid 2*, Erlangga, Jakarta.
- Sinulingga, Sukaria., 2009, *Perencanaan dan Pengendalian Produksi*, Graha Ilmu, Yogyakarta..
- Subagyo, Pangestu. 2000. *Manajemen Operasi*. Yogyakarta: BPFE.
- Weber, Jeanette, 2009, *Clothing: Fashion, Fabric and Construction*, The McGraw-Hill Companies, USA.

**Mata Kuliah : Manajemen Kualitas**

**Sandi : NTBN531**

**SKS/JS/Sem : 2/2/4**

**Prasyarat : ---**

**Standar Kompetensi**

Memahami pengertian kualitas, pengendalian kualitas, dan manajemen kualitas barang dan jasa, dapat menggunakan tujuh tool manajemen kualitas dalam penilaian produk busana, dapat mengukur performansi kualitas produk busana dan jasa usaha busana.

**Kompetensi Dasar**

- Mampu menjelaskan Definisi konsep dasar kualitas

- Mengidentifikasi standarisasi produk busana
- Mampu mendefinisikan metode pengendalian kualitas
- Strategi mempertahankan dan meningkatkan kualitas,
- Melakukan analisa kualitas produk menggunakan tujuh tool dalam manajemen kualitas
- Mengidentifikasi dimensi kualitas jasa pada usaha busana
- Menjabarkan persepsi dan ekspektasi konsumen jasa busana
- Menganalisa kualitas jasa dengan membandingkan persepsi dan ekspektasi

#### Daftar Bacaan

- Fitzsimons, James A., 2008 *Service Management*, Mc. Graw Hill, New York.
- Gaspers, Vincent. 2002. *Total Quality Management*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Gaspersz Vincent., 2013, *All In One Integrated Total Quality Talent Management*, Tri Al Bros Publishing, Bogor.
- Wijaya, Tony., 2011, *Manajemen Kualitas Jasa*, PT. Index, Jakarta.

**Mata Kuliah : Manajemen Pemasaran**

**Sandi : NTBN532**

**SKS/JS/Sem : 2/2/3**

**Prasyarat : ---**

#### Standar Kompetensi

- Memiliki pengetahuan dan wawasan tentang pemasaran dan proses pemasaran di bidang fashion, dan merancang strategi pemasaran yang digerakkan oleh pelanggan dan bauran pemasaran yang terintegrasi

#### Kompetensi Dasar

- Mengidentifikasi karakter pasar dan konsumen fashion
- Memahami konsep bauran pemasaran di sektor fashion
- Mampu menjelaskan tentang bauran pemasaran (produk, harga, promosi, tempat/distribusi)
- Berlatih melakukan riset pasar dengan LFL
- Menjelaskan strategi pemasaran langsung dan online
- Mampu menjelaskan strategi pemasaran masal (segmentasi, targeting, positioning dan mengembangkan diferensiasi)
- Memahami proses branding produk fashion
- Merancang pemasaran yang strategis untuk bermacam segmen busana

#### Daftar Bacaan

- Easy, M., 2009, *Fashion Marketing*, Blackwell Publishing, UK.
- Fitzsimons James, 2011, *Service Management*, New York, Mc Graw Hill.
- Kotler, P., 2006, *Prinsip-Prinsip Pemasaran - edisi 12*, Jakarta, Erlangga.
- Kotler, P., 2005, *Manajemen Pemasaran*, Jakarta, Erlangga.
- Posner Harriet, 2011, *Marketing Fashion*, London, Laurence King Publishing Ltd.

**Mata Kuliah : Cipta Busana dan Peragaan**

**Sandi : NTBN543**

**SKS/JS/Sem : 3/12/5**

**Prasyarat : NTBN523(C), NTBN539(C), NTBN551(C)**

**Standar Kompetensi**

Mahasiswa dapat menentukan tema sesuai *Global fashion forecasting*, mencipta gambar desain busana original dengan sub tema terpilih, mewujudkan dan mempergelarkan hasil ciptaannya.

**Kompetensi Dasar**

- Mampu menentukan tema sesuai fashion forecasting global
- Mampu menciptakan gambar desain sketsa karya cipta original berwarna sesuai sub tema terpilih
- Mampu membuat desain produksi sesuai sketsa
- Mampu memproduksi pola sesuai desain produksi
- Mampu mengerjakan proses cutting sesuai desain produksi
- Mampu mengerjakan proses sewing sesuai desain produksi
- Mampu mengerjakan proses finishing sesuai desain produksi
- Mampu mengerjakan proses persiapan teknis acara pameran dan pergelaran busana

**Daftar Bacaan**

- Ablang, Bina. 2000. *Fashion Sketchbook*. New York: Fairchild Publications.
- Dickerson, K.G. 2003. *Inside the Fashion Business*. New Jersey: Prentice Hall
- Kusumawardhani, Hapsari. 2002. *Perencanaan Peragaan Busana*. Malang: Universitas Negeri Malang
- Prahastuti Endang. 2008. *Draft Diktat Cipta Busana dan Peragaan*. Malang: Universitas Negeri Malang
- Sofie. 2008. *How to plan fashion event*

**V. MK BERKEHIDUPAN BERMASYARAKAT (MBB)**

**Matakuliah** : Psikologi Industri dan Organisasi

**Sandi** : JTIN 603

**SKS/JS/Sem** : 2/2/4

**Prasyarat** : ---

**Standar Kompetensi**

Mampu menjelaskan tentang Psikologi umum: cara menemukan identitas diri dan potensi diri, kaitannya dengan profesionalisme di bidang busana, dan pola hubungan kerja yang berkaitan dengan Industri busana

**Deskripsi Kompetensi**

- Memiliki pengetahuan tentang: pengertian psikologi, rangan lengkap perkembangan psikologi, dan pertumbuhan dan perkembangan individu.
- Memahami Dasar-dasar psikologi komunikasi dan psikologi individu serta
- Memiliki wawasan tentang pola hubungan kerja dalam industri busana.

**Daftar Bacaan**

- Bimo Walgito. 1985. *Psikologi Umum*. Yogyakarta: Yayasan Penerbitan Fakultas Psikologi UGM.
- Davidov, Linda. (...). Psikologi Suatu Pengantar.
- Faisal, Sanapiah. (...). *Dimensi Psikologi*.
- Schein, H. Edgar. (...). *Psikologi Organisasi*.
- *Seri Manajemen No. 95*. Peningkatan Produktivitas Karyawan.
- Siagian, S.P. (...). Pengembangan Sumber Daya Insani.
- Usman Effendi. 1985. *Pengantar Psikologi*. Bandung: Angkasa.
- Wexley, Kenneth N. (...). Perilaku Organisasi dan Psikologi Personal.
- Patty. 1982. *Pengantar Psikologi Umum*. Indonesia, Surabaya: Usaha Nasional.

**Matakuliah** : Etika Profesi Bidang Busana  
**Sandi** : NTBN511  
**SKS/JS/Sem** : 2/2/3  
**Prasyarat** : ---

#### **Standar Kompetensi**

- Mahasiswa memiliki pemahaman tentang etika profesi di bidang busana dan memiliki performance yang baik dalam berbicara, bertingkah laku, dan berpenampilan diri sesuai dengan tuntutan profesional di bidang busana.

#### **Kompetensi Dasar**

- Memahami pengertian & cabang etika
- Memahami ciri & prinsip etika
- Memahami sopan santun, tata krama serta implementasinya
- Menjelaskan dan membedakan profesionalisme fashion merchandizer
- Menjelaskan dan membedakan profesionalisme pengelola usaha busana
- Menjelaskan dan membedakan profesionalisme chief operator
- Menjelaskan dan membedakan profesionalisme asistant fashion designer
- Menjelaskan dan membedakan profesionalisme fashion merchandizer

#### **Daftar Bacaan**

- Apsari, DAS. 2001. *Keserasian Berbusana*. Malang: LP3M Universitas Negeri Malang.
- Keraf, Sonny. 1998. *Etika Bisnis Tuntutan dan Relevansinya*. Yogyakarta: Kanisius.
- Kleinsteuber, Asti. 1999. *Tata Cara di Tempat Kerja*. Jakarta: PT Gramedia.
- Meliastanti, Anna. t.t. *Desain Kecantikan I (Kulit)*. Malang: SMK Negeri Malang.
- Salam, Burhanuddin. 1996. *Etika Sosial Atas Moral Dalam Kehidupan Manusia*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Tilaar, Martha. 1995. *Indonesia Bersolek; Buku Pedoman Seni Rias Indonesia*. Jakarta: PT Gramedia.
- Tilaar, Martha. 1995. *Indonesia Bersolek II: Tata Rias Korektif*. Jakarta: PT Gramedia.
- Tilaar, Martha. 1995. *Seni Rias Dan Busana Indonesia; Teknik Rias Wajah Tradisional & Modern*. Jakarta: PT Gramedia.

**Matakuliah** : Teknik Komunikasi  
**Sandi** : NTBN512  
**SKS/JS/Sem** : 2/2/5  
**Prasyarat** : ---

#### **Standar Kompetensi**

Memiliki pengetahuan tentang prinsip-prinsip komunikasi verbal dan nonverbal; memiliki keterampilan berkomunikasi lisan dan tulisan di dunia industri (Industri Busana).

#### **Kompetensi Dasar**

Mampu mendeskripsikan tentang pengertian dan bentuk-bentuk komunikasi; unsur-unsur/model komunikasi; tujuan dan prinsip pokok komunikasi; komunikasi audio visual; mendengar dan berbicara efektif; penggunaan sarana komunikasi; gaya pesan komunikasi bisnis dan komunikasi informal dalam dunia bisnis.

#### **Daftar Bacaan**

- Berlo, David K. 1958. *The Process Of Communication*. Holt, Rinehart, and Wiston.
- Bovee, Courtland L. 1986. *Bussiness and Communication Today*. Canada, Toronto: Random House Inc.
- Departemen Pendidikan dan Kebudayaan DIKTI. 1993. *Modul Komunikasi*.
- Mahmud Machfoedz. 2002. *Dasar-dasar Komunikasi Bisnis*. UPP AMP YKPN.
- Noname. 1992. *Communicative Skill*.

- Noname. 1983. *Modul Komunikasi Pendidikan*. Departemen P&K Dirjen Pendidikan Tinggi.
- R. I. Suhartini Citroboto. 1991. *Prinsip-prinsip dan Teknik Komunikasi*. Jakarta: Bharata Karya Aksara.

**Matakuliah** : Metode Penyuluhan  
**Sandi** : NTBN540  
**SKS/JS/Sem** : 2/2/5  
**Prasyarat** : ---

#### **Standar Kompetensi**

Memiliki pengetahuan tentang konsep penyuluhan dalam lingkungan tata busana; mampu mendesain program penyuluhan untuk topik-topik tata busana; memiliki keterampilan sebagai penyuluh tata busana di masyarakat.

#### **Kompetensi Dasar**

- Mampu menjelaskan tentang penyuluhan (pengertian, bidang penyuluhan, karakteristik penyuluhan)
- Memahami konsep dasar penyuluhan
- Memahami metode penyuluhan
- Komponen Proposal/rancangan penyuluhan
- Observasi lapangan
- Pembuatan proposal Penyuluhan
- Persiapan Materi penyuluhan dan terampil memPraktikkan Penyuluhan

#### **Daftar Bacaan**

- Lunandi, A. G. 1987. *Pendidikan Orang Dewasa*. Jakarta: PT Gramedia.
- Modul Pelatihan KIPK BKKBN Jawa Timur.
- Tonny Proctor. 1995. *The Essence Of Management Creativity*. University Of Keelee. Prentice Hall.
- Wardhani, Hapsari K. 2001. *Perencanaan Program Penyuluhan Usaha Busana*. Malang: UM.

**Matakuliah** : Praktik Industri Bidang Busana  
**Sandi** : NTBN557  
**SKS/JS/Sem** : 3/12/5  
**Prasyarat** : ---

#### **Standar Kompetensi**

Matakuliah ini memberikan pengalaman praktik sebagai upaya penerapan pengetahuan, keterampilan, dan disiplin kerja pada dunia Industri bidang busana, serta penyusunan laporannya.

#### **Kompetensi Dasar**

Mampu menerapkan pengetahuan, ketrampilan dan disiplin kerja pada dunia industri bidang busana, serta pelaporannya.

#### **Daftar Bacaan**

- *Pedoman Praktik Industri*. 2000. Malang: Jurusan Teknologi Industri Fakultas Teknik Universitas Negeri Malang.
- *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*. 1999. Malang: Universitas Negeri Malang.

**Matakuliah** : Tugas Akhir  
**Sandi** : NTBN544  
**SKS/JS/Sem** : 3/12/6  
**Prasyarat** : ---

**Standar Kompetensi**

Memiliki kemampuan menulis karya ilmiah hasil penelitian atau kajian praktik bidang busana dalam bentuk laporan ilmiah.

**Kompetensi Dasar**

Mampu membuat karya ilmiah hasil penelitian, kajian praktik bidang busana dalam bentuk laporan ilmiah.

**Daftar Bacaan**

Sesuai dengan bidang penelitian yang dilakukan.

**Mata Kuliah** : Kuliah Kerja Lapangan  
**SANDI** : ---  
**SKS/JS/Sem** : 0/12/2  
**Prasyarat** : ---

**Standar Kompetensi**

- Memberikan pengalaman atau wawasan langsung kepada mahasiswa dengan mengunjungi berbagai industri, event, atau usaha yang bergerak di bidang busana

**Deskripsi Kompetensi**

- Mengikuti kunjungan lapangan
- Membuat rekaman data lapangan
- Membuat laporan hasil kunjungan lapangan



## DAFTAR NAMA DOSEN JURUSAN TEKNOLOGI INDUSTRI

### 1. Program Studi Tata Busana

Abdul Muid, S.T., M.T., (Asisten Ahli, III/a), NIP 196909261999031002, Sandi 995425, S.T. Teknik Industri, ITS Surabaya (1993), M.T., Magister Teknik ITS Surabaya, Jl. Carang Puspo-Carangrejo Kesamben, Jombang, ☎ 08123253692, e-mail: abdmuid@gmail.com

Agus Hery Supadmi Irianti, Dra., M.Pd., (Lektor Kepala, IVa), NIP 196308171990032001, Sandi 885410, Dra. Pendidikan Kesejahteraan Keluarga, IKIP Yogyakarta (1988), M.Pd Pendidikan Teknologi Kejuruan, Universitas Negeri Yogyakarta (2001), Komplek Amarta Jl. Tangkilisan II-11 Rt-53Rw-8 Lanut Abdul Rahman Saleh Malang 65101, ☎ 585582, ☎ 08155206291, dan Bukit Cemara tidar Blok.M2,No.6 Malang, e-mail: agushery\_um52@yahoo.co.id

Agus Sunandar, S.Pd., M.Sn, (CPNS, Gol. III/b), NIP 197205082008121003, Sandi 095429, M.Sn ITB (1999), Jl. Sukun Pondok Indah U-3 Malang, ☎ 5440749, ☎ 082141701788, e-mail: agus\_indoart@yahoo.co.id

Aisyah Larasati, S.T., M.T., M.I.M., Ph.D., (Lektor, III/c), NIP 197712302000032002, Sandi 005424, S.T. Teknik Industri ITS Surabaya (1999), M.T. ITS Surabaya (2003), M.I.M. Hogesschool van Arnheim en Numegen, Nederland (2005). Ph.D. Oklahoma State University, USA (2012) Jl. Puntodewo VII No. 3 Malang dan Jl.Selat Sunda II D3/2 Malang, ☎ (0341) 7790567, e-mail: aisyah.larasati@okstate.edu

Anik Dwiastuti, S.T., M.T., (Lektor, III/c), NIP 197404161999032001, Sandi 995420, S.T. Teknik Tekstil, ITN Malang (1997), M.T. Teknik dan Manajemen Industri, ITB (2004), Jl. Klampok Kasri 2D/193 Malang, dan Perum Graha Joyo Family A-11 Malang, ☎ 582971, ☎ 08155501604, e-mail: adwiast@yahoo.com **(Kepala Laboratorium Teknologi Industri)**

Endang Prahastuti, Dra., M.Pd., (Lektor, III/c), NIP 196104261988122001, Sandi 885415, Dra. Pendidikan Kesejahteraan Keluarga, IKIP Yogyakarta (1988), M. Pd. Pendidikan Luar Sekolah, IKIP Malang (1999), Jl. Danau Semayang III E-2 F/16 Sawojajar Malang 65138, ☎ 714441, ☎ 08179613611, e-mail: epracraft@gmail.com

Esin Sintawati, Dra., M.Pd, (Lektor Kepala, IV/a), NIP 196408091990012001, Sandi 905404, Dra. Pendidikan Kesejahteraan Keluarga, IKIP Bandung (1989), M.Pd. Pendidikan Kejuruan Konsentrasi Pendidikan Tata Busana, Universitas Negeri Malang (2013), Jl. Bandara Juanda II BB 15 Perum Villa Gunung Buring Malang 65138, ☎ 081334317366. e-mail: eswin\_zai@um.ac.id

Hapsari Kusumawardani, Dra., M.Pd., (Lektor Kepala, IV/b), NIP 196404121988122001, Sandi 885407, Dra. Pendidikan Kesejahteraan Keluarga, IKIP Yogyakarta (1988), M. Pd. Penelitian Evaluasi Pendidikan, IKIP Yogyakarta (1999), Jl. Danau Amora C5E-2 Sawojajar Malang 65138, ☎ 711609, ☎ 081555620706, e-mail: Aiq\_malang@yahoo.com **(Sekretaris Jurusan TI)**.

Idah Hadijah, Dra., M.Pd, (Lektor Kepala, IV/a), NIP 196211031988122001, Sandi 885411, Dra. Pendidikan Kesejahteraan Keluarga (1987), M.Pd. Pendidikan Kejuruan Konsentrasi Pendidikan Tata Busana, Universitas Negeri Malang (2012), Perum Villa Gunung Buring Jl. Bandara Juanda I/BB12 Malang, ☎ 716605, ☎ 081803841913. e-mail: idahrohman@um.ac.id

Nur Endah Purwaningsih, Dra., M.Pd., (Lektor Kepala, IV/c), NIP 195808151984032002, Sandi 845401, Dra. Pendidikan Kesehatan Keluarga, IKIP Yogyakarta (1982), M.Pd.. Teknologi Pengajaran, IKIP Malang (1992), Perum Griya Permata Alam Blok E 21/22 Ngijo Karangploso Malang, ☎ 461089. ☎ 085855219725, e-mail: nurend@um.ac.id

Nurul Aini, Dra., M.Pd., (Lektor Kepala, IV/b), NIP 196205231988122001, Sandi 885405, Dra. Pendidikan Kesejahteraan Keluarga, IKIP Bandung (1987), M.Pd. Penelitian Teknologi Kejuruan, IKIP Jakarta (1995), Jl. Danau Bratan Timur X-K 25 Malang, ☎ 716068, ☎ 081334542468, e-mail: nurul\_aini2305@yahoo.com **(Koordinator Program Studi Tata Busana)**.

Nurul Hidayati, S.Pd., M.Sn, (Lektor, III/c), NIP.197811082005012002, Jl. Raya Ngempit, Pasuruan, S.Pd Sarjana Pendidikan Universitas Negeri Jakarta., M.Sn. Magister Seni

Institut Seni Indo-nesia Yogyakarta (2011), Jl Sunan Muria II/16 Malang, ☎ 574157, 📠 085234428302, e-mail: nurulhum@yahoo.com

Rosanti Rosmawati, Dra., M.Sn, (Lektor Kepala, III/d), NIP 196004011988122001, Sandi 885411, Dra. Pendidikan Kesejahteraan Keluarga (1987), M.Sn. Magister Seni Institut Seni Indonesia Yogyakarta (2011), Jl. Bandara Juanda II BB 28 Perum Villa Gunung Buring Malang, ☎ 714398, 📠 08179662209, e-mail: rosanti.rosmawati@gmail.com

Sri Eko Puji Rahayu, Dra., Hj., M.Si, (Lektor, III/d), NIP 196301081985112001, Sandi 855417, Dra. Sarjana Pendidikan, IKIP Negeri Semarang (1984), M.Si. Magister Sosiologi, UMM (1999), Jl. Digul No. 2 Perum Srikandi Malang, ☎ 478390, 📠 0811369547. e-mail: sriekopujirahayu@yahoo.co.id

## 2. Program Studi Tata Boga

Budi Wibowotomo, Ir., M.Si, (Lektor, III/b), NIP 196809011999031003, Sandi 995423, Ir. Sarjana Teknologi Pangan IPB., M.Si Magister Sains Ilmu Pangan, IPB (2008), Pondok Mutiara Asri E-10-7 Wagir Malang, 📠 08986304384, e-mail: budiwib@ti.um.ac.id dan budiwhee@yahoo.com

Issutarti, Ir., (Lektor, III/c), NIP 196510061997022001, Sandi 5417, Ir. Sarjana Teknologi Pertanian, Universitas Brawijaya (1990), Jl.Candi Agung II/32, Malang, ☎ 484690, 📠 085234034607 e-mail: issutarti@um.ac.id

Mazarina Devi, Dr., Dra., M.Si, (Lektor, III/d), NIP 19630331990012001, Sandi 905413, Dra. Pendidikan Tata Boga, IKIP Jakarta (1998), M.Si. Gizi Masyarakat, IPB Bogor (1996), Dr. IPB Bogor Jl. Danau Paniai Terusan II/H7E No. 1, ☎ 718110, 📠 08159053637, e-mail: mazrina\_dm@yahoo.com (**Koordinator Program Studi Tata Boga**).

Nunung Nurjanah, Dra., M.Kes., (Lektor Kepala, IV/a), NIP 196207061988122001, Sandi 885409, Dra. Pendidikan Kesejahteraan Keluarga, IKIP Bandung (1988), M.Kes. Ilmu Kesehatan Masyarakat, UNAIR (2000), Perumahan Menara Sarana Indah Blok B.06 Jetis Mulyoagung Dau Malang, ☎ 464171, 📠 08125237761. e-mail: nu2ng\_tiftum@yahoo.com

Rina Rifqie Mariana, Dr., Hj., Dra., M.P., (Lektor Kepala, IV/b), NIP 196112161988122001, Sandi 885402, Dra. Pendidikan Kesejahteraan Keluarga, IKIP Bandung (1987), M.P. Magister Pertanian Universitas Brawijaya Malang, Dr. Universitas Brawijaya Malang, Perum Bunul Asri B/65, Malang 65123, ☎ 471815, 📠 0817380978, e-mail:rrifqie\_mariana@yahoo.co.id (**Wakil Dekan Bidang Akademik FT UM**).

Soenar Soekopitojo, Dr., Ir., M.Si., (Lektor, III/c), NIP 196304241998021001, Sandi 985422, Ir. Sarjana Teknologi Pangan, IPB (1986), M.Si. Magister Sains Ilmu Pangan, IPB (2003), Dr. IPB Bogor, Jl. Letjen Suprpto II/3 Kediri 64131, ☎ (0354) 684995, 📠 08123320841. e-mail: soenar\_24@yahoo.com (**Ketua Jurusan**).

Teti Setiawati, Dra., M.Pd., (Lektor, III/d), NIP 196308051988122001, Sandi 885408, Dra. Pendidikan Kesejahteraan Keluarga, IKIP Bandung (1987), M. Pd. Pendidikan Teknologi Kejuruan, IKIP Yogyakarta (1999), Perum Istana Gajayana Blok J No. 5 Dinoyo Malang, ☎ 575210, 📠 08123403516. e-mail: mautet\_tium@um.ac.id

Titi Mutiara Kiranawati, Dr., Dra., M.P., (Lektor Kepala, V/b), NIP 196503231990032002, Sandi 905403, Dra. Pendidikan Kesejahteraan Keluarga, IKIP Jakarta (1989), M.P. Magister Pertanian, Universitas Brawijaya Malang (2002), Dr. Universitas Brawijaya Malang, Jl. Perum Pondok Bestari Indah C4 No. 287 Landungsari Dau Malang, ☎ 466621, 📠 08179626653. e-mail: tiara@um.ac.id

Ummi Rohajatien, Ir., M.P., (Lektor Kepala, IV/a), NIP 196508031997032001, Sandi 975419, Ir. Sarjana Teknologi Pangan, M.P. Magister Pertanian PPS Unibraw Malang (2005). Sukun Pondok Indah Blok X No. 12, Malang, ☎ 804815, 📠 08179609160. e-mail: rohajatien@um.ac.id

Wiwik Wahyuni, Dra., M.Pd., (Lektor, III/c), NIP 196412051990012001, Sandi 905416, Dra. Pendidikan Tata Boga, IKIP Ujung Pandang (1989), M.Pd. Pendidikan Teknologi Kejuruan, IKIP Jogjakarta (2000), Jl. Halim Perdana Kusuma II BB 27 Buring Satelit, Malang, ☎ 714346, 📠 08179626613. e-mail: wiwik.wahyuni12@gmail.com

Laili Hidayati, S.Pd., M.Si, (Asisten Ahli, III/b) NIP 197604112005012001, Jl. Arif Margono VIII/1789, Malang, S.Pd. Sarjana Pendidikan Universitas Negeri Surabaya. M.Si. Institut Pertanian Bogor (2010), ☎ 08123301523, e-mail: laili\_tiftum@yahoo.com

Lismi Animatul Chisbiyah, S.Pd., M.Pd, (Asisten Ahli, III/b) NIP 197306252006042001, Jl. Kalpaturu 101E, Malang, S.Pd. Sarjana Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta, M.Pd. Magister Pendidikan UNY (20..), ☎ 494374, ☎ 081310746574, e-mail: lismi.chisbiyah@um.ac.id

# DAFTAR NAMA TENAGA KEPENDIDIKAN FAKULTAS TEKNIK (FT)

Sukandar, Drs. (Gol. IV/b), NIP 195807261979111001 Jl. Danau Luwar C4/D-16, Sawojajar-Malang, ☎ 711082, 7077723, 📠 081334616058 (**Kepala Bagian Tata Usaha**).

## **Subag Umum dan Barang Milik Negara, ☎ 551-312 psw. 296**

Agus Sukrianto, (Gol. II/b), NIP 197307012007011001, Jl. Mulyodadi Jetak Lor No. 79 RT01 RW01, Mulyoagung, Dau, Kab.Malang, 📠 085234622377.

Arwan Santosa, S.Kom (Gol. III/c), NIP 196801041987011001, Jl. Perkutut Selatan No. 16, Malang 65147, ☎ 7059571 (**PPU**).

Dwi Larasati, Jl. Bareng Kulon VI / 873, Malang, ☎ 574219, 📠 081615677386, (tenaga harian Gedung G2).

Emmy Yuraidah, Jl. Sumbersari VB/352, Malang, ☎ 585792. (tenaga harian Gedung G5).

Hadih Mukti Issya Budiati, Hj., (Gol. III/b), NIP 196008251981022001, Jl. Bendungan Sutami I No. 485 A, Malang 65145, ☎ 572354.

Hidayatul Khoriyah, A.Md., Jl. Kauman 5, Gumeng, Bungah, Gresik, ☎ (031) 3949017, di Malang, 580126 (tenaga harian Gedung G3).

Laila Machmudah, A.Md, Jl. Mayjend. Panjaitan 17A No.2 Malang, ☎ 585417 📠 08563560055, (tenaga harian Gedung H-5).

Mashuri, S.Pd, (Gol. III/d), NIP 196505211993031003, Jl. Kapi Mantasti I/18 J-13 Sawojajar II Malang 65139 (**Kepala Sub Bagian**).

Moch. Rulhadi, (Gol. II/b), NIP 197307012007011001; Jl. Muharto II No. 12, Malang, Ged. G-6 Lt 2, ☎ 705718.

Muhamad Kurdiono, (Gol. II/b), NIP 197806152007011001; Jl. Mulyoagung No. 60, Dau, Malang, ☎ 462500, 📠 08123319231, 8666877.

Nuribut Setyawati, Jl. Candi V-A/72 RT2/RW05, Sumbersari, Malang, ☎ 574148, 📠 08123308364, (tenaga harian Gedung G4).

Perwida Jayanti S.Si, Jl. Sumber Waras No. 4, Malang, 📠 082141420405, (tenaga harian Gedung G2).

Tubiyanto, S.T., (Gol. III/d), NIP 195901031981031003, Jl. Candi V-A No. 101 RT 3 RW 5, Karangbesuki, Malang 65146, ☎ 565471.

## Subag Akademik, ☎ 551-312 psw. 296

Eka Susi Purwanti, S.Pd, Jl. B.S. Riadi Gang 6 No.737 Malang, 📠 087723499012 (tenaga harian).

Ida Kustiana, Hj. (Gol. III/b), NIP 195802051979032001, Jl. Sumberwaras No. 4, Malang 65141, ☎ 497304, 📠 082143697566, (0341) 9403353.

Khumaidah, (Gol. III/b), NIP 19670210199002 2 001, Perum IKIP Tegalgonfo Blk IP/10, Malang, 📠 081334701237, (0341) 86333845.

Moh. Muchlis, (Gol. II/b), NIP 197410202007011003, Jl. Sumbersari IV, 262, Malang, 📠 (0341) 9134556.

Mochamad Siamu, (Gol. II/b), NIP 19760830200910 1 002 Jl. Semeru IV, No. 63, Malang, 📠 082332979932.

Sri Rahayu, (Gol. III/b), NIP 196801241989032001, Perum Karangduren Permai Blok L-5, Pakisaji- Malang, ☎ (0341) 808798, 📠 081334184055, (0341) 8664803.

**Suyono, Drs.,M.Pd,** (Gol. IV/a), NIP 196508261987011001, Jl. Nakulo 9, Polehan Malang, ☎  
7627627, 323421, 📞 081555600788 (**Kepala Sub Bagian**).

## Laboran

Amir, Ir., (Gol. III/d), NIP 195704181980031002, Wendit 5 Mangliawan Pakis Malang 65154, ☎ 792673, 085646608549 (T. Mesin).

Ardian Purba Sasangka, S.Kom., (Gol. III/a), NIP 197103252001121001, Jl. Ngamarto III No. 37, Lawang, Malang, ☎ 5412266 (T. Sipil).

Ardiani Hernawati, S.Pd., (Gol. III/a), NIP 197407031999032003, Perum Puri Cempaka Putih Blok. AN. 22 Arjowinangun Kedungkandang dan Jl. May.Jend. Sungkono Malang, ☎ 753193/HP. 081334717978 (T. Industri).

Asoni, (Gol. III/a), NIP 195805071987091001, Jl. Mawar VII No. 16, Malang 65123, ☎ 479682 (T. Sipil).

Bambang Adi Wahyudi, S.T., (Gol. III/a), NIP 198001062001121004, Bunut Wetan RT. 5/RW 6 Pakis Malang, ☎ 792887, 7352465 (T. Mesin).

Bambang Sutriswanto, (Gol. II/c), NIP 19621010198503 1 005, Krajan, RT-04/RW-02, Sumbersekar, Dau, Malang (T. Industri).

Hadi Winarno, (Gol. II/c), NIP 196702092000031001, Jl. Anggrek Kr. Juwet 35/09 Karangploso, Malang, ☎ 081333320715 (T. Sipil).

Khamim Tohari, A.Md., (Gol. III/a), NIP 196808021999031002, Jl. Kendalsari I/20 A Malang, ☎ 406644 (T. Mesin).

Lamidi, (Gol. II/a), NIP 196312291987021002, Perum IKIP Tegalondo Blok 3E/16, Karangploso Malang (T. Industri).

M. Abdurachman Panoto Gomo, A.Md., (Gol. III/a), NIP 197502152001121001, Jl. Arif Margono VIII No. 1653, Kasin, Malang, ☎ 5440536 (T. Industri).

Maskur Efendi, S.T., (Gol. II/d), NIP. 197908072006041002, Perum Joyogrand X/156, Malang. ☎ (0341) 6292795, ☎ 081555826485 (T. Sipil).

Misiran, Ir., (Gol. III/d), NIP 195907231981031005, Jl. Danau Sentani II No. 9, Sawojajar, Malang 65139, ☎ 713159, ☎ 081.931892191 (T. Mesin).

Miskan, (Gol. II/c), NIP 1966050520051001, Wendit Barat RT-07/RW-03, Mangliawan, Pakis, Malang, ☎ 085649715961 (T. Sipil).

Mochamad Fahrur Rozi, (Gol. II/b) NIP. 198007102005011001, Jl. Sumber Sekar No. 500, Kalirejo Lawang, Malang, ☎ 427549/7326357 (T. Industri).

Muhammad Muchlis, S.T., (Gol. III/b), NIP 197409211999031003, Tirtomulyo RT.3/RW 9 Landungsari Malang, ☎ 0811360722 (T. Sipil).

Nova Mardianto, (Gol. II/b), NIP 198203292008101001, Jl. Kaliurang Barat IV/51 Malang, ☎ 081334116007 (T. Elektro).

Nur Hufron, (Gol. III/b), NIP 196011081987011001, Jl. Raya Candi Gg 5 B No.567 Badut Karangbesu-ki, Malang 65146, ☎ 569158 (T. Sipil).

Rochmad Fauzi, S.T., (Gol. III/a), NIP 198004032001121001, Villa Bukit Tidar A2-166, Merjosari, Malang, ☎ 081333871032 (T. Elektro).

Rudianto, (Gol. II/b), NIP 197101132007011002, Jl. Pisang Candi Barat No. 99, Malang 65146, ☎ 583716, ☎ 65146/583716 (T. Industri).

Ruliyanto Widodo, Ir., (Gol. III/d), NIP 196101111981031001, Perum Tegal Gondo Asri 1 D/ 13 Malang, ☎ 466285/08123317266 (T. Elektro).

Suhariono, (Gol. III/b), NIP 196106191987011001, Jl. Sanan 5A/4 Malang, ☎ 0811360144 (T. Mesin).

Sujadi, S.Kom., (Gol. II/b), NIP. 197205262005011002, Jl. Polowijen II.330 A Malang, ☎ 7774655 (T. Industri).

Sujono, (Gol. II/d), NIP 196301261997031001, Jl. Anggrek I RT02/RW04/ 7B Sengkaling, Malang, ☎ 466869 ☎ 08123315346 (T. Sipil).

Sukartedjo, (Gol. III/a), NIP 1965011119890311001, Jl. Budi Utomo RT-02/RW-06. Kelurahan Mulyo-rejo Bandulan Malang (T. Elektro).

Sunyoto, (Gol. II/a), NIP 195710121979031001, RT-47, RW-09, Desa Sonosari, Kebon Agung, Paki-saji, Malang (T. Industri).

Suprpto, Ir., (Gol. III/d), NIP 196001071980031002, Jl. Panjaitan No. 2, RT10/RW02, Senggreng, Sumberpucung, Malang 65165, ☎ 0811362354 (T. Mesin).

Supriyanto, (Gol. II/a), NIP 196905022007011002, Jl. Ranugrati 43 Malang, ☎ 08123307982 T. Mesin).

Suradi, S.Pd, (Gol. III/d), NIP 131475836, Jl. Willis IV No. 15, Batu, Malang 65314, ☎ 596309 (T.Mesin).

Teguh Prianto, (Gol. II/d), NIP 197912161999031002, Jl. Nakula No. 16 RT 1 RW 5, Polehan, Malang, ☎ 348909, ☎ 0811366372 (T. Elektro).

Triawan, (Gol. II/b), NIP 197706162008101001, Jl. Kertoraharjo No. 11-A, RT-04/RW-01, Ketawang-gede Malang, ☎ 9391762 (T. Industri).

Tri Sadha Bakti, (Gol. II/d), NIP 197104261999032001, Perum Banjararum Asri A Blok F No. 6, Singosari, Malang (T. Industri).

Wawan Susanto, (Gol. II/b), NIP 197303032007011001, Jl. Bendungan Sutami Ib/352 Malang, ☎ 585792, ☎ 085855116377 (T. Sipil).

Wiyono, Ir., (Gol. III/d), NIP 196302201982031001, Ds. Clumpit No. 29 RT 1 RW 1, Kec. Pagelaran, Gondanglegi, Malang 65174, ☎ 878260 (T. Mesin).

Yunidar Candra Buana H., S.T., (Gol. III/d), NIP 196506141989011001, Jl. Mayjen Haryono XIII No. 414, Malang 65145, ☎ 553627 dan Perum IKIP MALANG Tegalondo Asri I Blok G No. 9, RT 40 RW 9, Tegalondo, Karangploso, Malang 65153, ☎ 466370 (T. Mesin).

Subag Keuangan dan Kepegawaian (KK), ☎ 551312 psw. 296

Abd. Wahed, S.T., (Gol. III/b), NIP 197111112005011002, Jl. Danau Sentarum I, E5/C-17, Sawojajar-Malang, ☎ 0818318722.

Dima Vici Nadia A., S.Si, (Gol. III/a), NIP 198004202009102001, Jl. D. Maninjau Barat B2-A12 Sawo-jajar, Malang ☎ 085755781886, (0341) 8666862.

Muslikah, (Gol. II/b), NIP 196707042007012001, Perum IKIP Tegalondo Asri 2F/09 Kr.Ploso Malang, ☎ 466312, ☎ 081615648777.

Pudji Lestari, S.H., (Gol. III/d), NIP 196209251983032001, Perum Asabri Jl. D. Maninjau Tengah V, Blok B3/C-8, Sawojajar, Malang 65139, ☎ 087859478080.

Tri Rahardjo, Drs. M.M., (Gol. IV/a), NIP 196301201986011001, Jl. Cakalang 221 Malang, ☎ 419418, ☎ (0341)9403366 (**Kepala Sub Bagian**).

Tutik Sumariyanti, (Gol. II/b), NIP 197411242007012001, Jl. Balean Barat 56A Malang, ☎ 488188; ☎ 9166038.

Yunitasari, (Gol. II/b), NIP 198004042007102001, Jl. Pisang Agung V NO. 9 c, Rt-01, RW-05, Pisang Candi Sukun, Malang, ☎ (0341) 9413515.

Subag Kemahasiswaan dan Alumni (MAWAL), ☎ 551312 psw. 294, 299

Ani Makhmiah, (Gol. III/b), NIP 131760314, Perum Tegalondo Asri II H-12, Malang, ☎ 466384.

Krisdianto, (Gol. II/c), NIP 19731102001121001, Jl. Kaliurang Barat 4/1455, Malang, ☎ 081334353081.

Sugianto, (Gol. II/a), NIP 19730526200701001, Perum Karangduren Permai Blok D, Pakisaji, Malang dan Dsn. Wonorejo RT-031/RW-004, Sukodono, Dampit, Malang, ☎ 081803898822.

Waji, S.Sos, (Gol. III/c), NIP 196801021990021001, Perum Tegalondo Asri Blok I-P No. 7, Karang-ploso, Malang 65153, ☎ 466269, ☎ 08990338558(**Kepala Sub Bagian**).